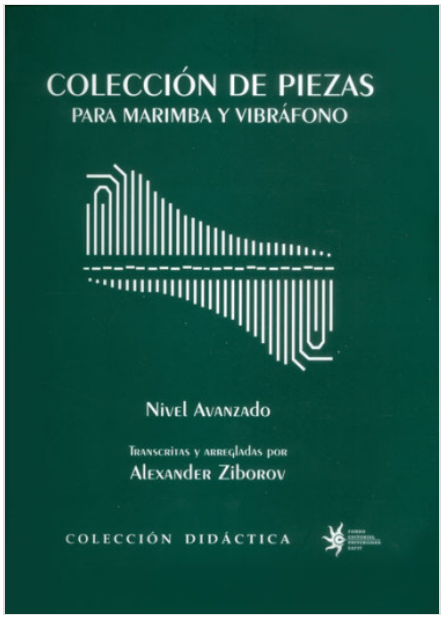
Colección de piezas para marimba y vibráfono. Nivel avanzado



Autor

Alexander Ziborov

Sinopsis

Oriundo de Ucrania es músico percusionista, graduado del Conservatorio Estatal Rimsky-Korsakov de San Petersburgo (Rusia). A partir del año 1991 se radicó en Colombia donde ha sido fundador y profesor de las cátedras de Percusión en distintas Universidades. Ha sido miembro de varias Orquestas Sinfónicas, de conjuntos de cámara en Ucrania, Rusia, Alemania y Colombia y, como solista, ha ofrecido numerosos conciertos en distintos países de Europa y América Latina. En la actualidad es profesor titular de percusión en la Universidad EAFIT (Medellín), percusionista principal de la Orquesta Sinfónica y director del ensamble de percusión Percanto de la misma institución, con el que ha realizado tres trabajos discográficos y desarrollado una amplia actividad concertista en el país y el exterior. Es autor de varios libros, obras musicales, transcripciones y arreglos para percusión solista y conjuntos. Entre sus publicaciones: Técnicas básicas de percusión (2001), Colección de piezas para xilófono, tnarunba y piano. Nivel básico (2003) y Colección de piezas para xilófono, marimba y piano. Nivel intermedio (2006).

Impreso

Año de publicación: 2011

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 30 x 23.5 cm

Número absoluto de páginas: 30 Páginas

ISBN13: 9790801635006

$20.000 COP

AZ

Sobre el autor

Alexander Ziborov

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen