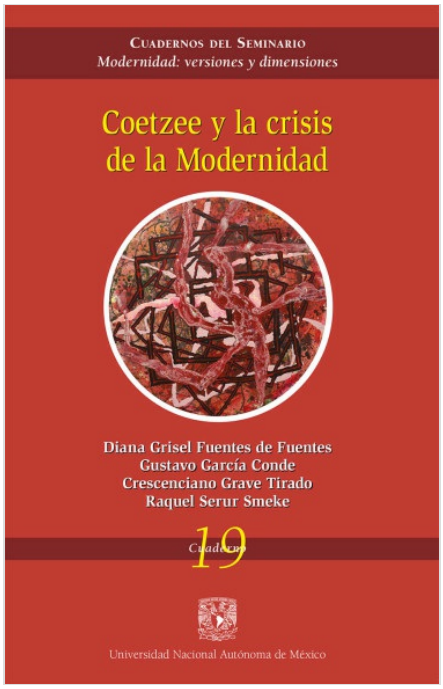
Coetzee y la crisis de la modernidad

Autores

Diana Grisel Fuentes de Fuentes,, Gustavo García Conde, Crescenciano Grave Tirado, Raquel Sernur Smeke

Sinopsis

En octubre de 20191 J. M. Coetzee, premio Nobel de Literatura, se presentó en la UNAM en una jornada de trabajo titulada "Leer a Coetzee en México", donde hubo varias mesas de trabajo. El Seminario Modernidad: versiones y dimensiones tuvo a su cargo la mesa "Coetzee y la crisis de la modernidad", y de ahí provienen cuatro de los cinco textos que se publican aquí. Analizar la obra de Coetzee pone en evidencia la brutalidad de la modernidad capitalista, en especial el efecto sobrecogedor que tiene en la subjetividad de los seres humanos. Aunque leerlo duele y genera desesperanza, también provoca admiración por la manera magistral en que transmite los dilemas ético-políticos de nuestra modernidad.



DD

Sobre el autor

Diana Grisel Fuentes de Fuentes,

Impreso

Presentación: Libro

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 1.05 Megabytes (MB)

ISBN13: 9786073068031

$110 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

GG

Gustavo García Conde

CG

Crescenciano Grave Tirado

RS

Raquel Sernur Smeke



Palabras clave

Crítica literaria, literatura; J. m. coetzee; Crisis de la modernidad; Crítica literaria; Posmodernidad; Literatura sudafricana; ética y literatura; Narrativa contemporánea

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen