Clásicos italianos de Boccaccio a Casanova

Autor

Angelo Papacchini

Sinopsis

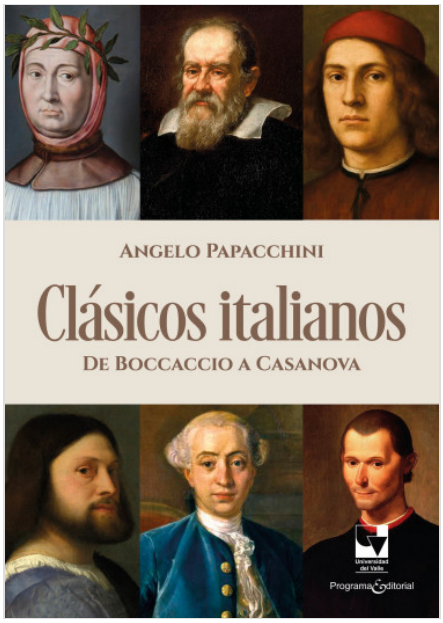
Clásicos italianos analiza la vida y la obra de filósofos, juristas, científicos y poetas, entre los que se destacan Boccaccio y Petrarca, los padres de la prosa y de la lírica italiana. Pico della Mirandola, el teórico de la dignidad humana. Maquiavelo, el padre de la teoría política moderna. Galileo, uno de los protagonistas de la revolución científica. Y Beccaria, el padre del derecho penal moderno. El autor presenta obras poco conocidas de estas figuras y cuestiona estereotipos acerca de ellas. Sostiene así que Boccaccio es mucho más que el autor de cuentos licenciosos, puesto que se atrevió a desafiar los poderes de su tiempo, que la idea de libertad de Pico superaba con creces la libertad de albedrío, y que Maquiavelo no sostuvo jamás que el fin justifica los medios. El libro también se refiere a librepensadores como Giordano Bruno y Tommaso Campanella, condenados a la hoguera y a la cárcel por negarse a renegar de sus ideas; al texto de una cortesana acerca de la pureza del amor; al realismo mágico de Ariosto; al interés de un inquisidor por los buenos modales, y a los escrúpulos morales de un seductor como Casanova.

AP

Sobre el autor

Angelo Papacchini

Se graduó de filósofo en la Universidad de Roma y allí hizo estudios de perfeccionamiento en filosofía bajo la guía del profesor Sasso.



E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 376 Páginas

ISBN13: 9789585076051

$121.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 376 Páginas

ISBN13: 9789585076068

$130.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Dedicó su trabajo docente e investigativo a la filosofía Clásica alemana y a la fundamentación ética de los derechos humanos. Fue profesor titular del Departamento de Filosofía de la Universidad del Valle (hoy jubilado). Es autor de La alienación en Hegel (1985), El problema de los derechos Humanos en Kant y Hegel (1993) y de numerosos artículos y ensayos dedicados a los clásicos del pensamiento italiano, a la filosofía ético-política de Kant y Hegel, y al problema de la justificación y jerarquización de los derechos humanos. En 1992 ganó el primer premio en el concurso de ensayo filosófico “Estanislao Zuleta”, con el ensayo: “Un sistema de valores para nuestro tiempo”, que aparece publicado en el libro: Valores para una ética ciudadana (1992). En 1995 fue nombrado jurado del Premio Nacional de Filosofía de Cultura. El mismo año obtuvo el “Estímulo para investigadores” otorgado por Colciencias.

IBD

Año de publicación: 2026

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 x 1.5 cm

Número absoluto de páginas: 376 Páginas

ISBN13: 9789585076044

$169.000 COP



Palabras clave

Filosofía italiana; Filósofos italianos; Literatura italiana; Historia y crítica; Humanismo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen