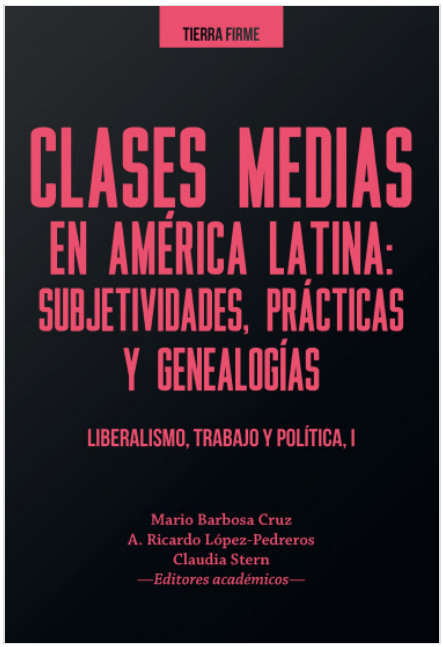
Clases medias en América Latina:

Subjetividades, prácticas y genealogías. Liberalismo, trabajo y política, I



Autores

Mario Barbosa Cruz, Azun Candina Polomer, Valeria Coronel, Terioska Gámez Leal, George García Quesada, Enrique Garguin, Moises Kopper, María Graciela León Matamoros, A. Ricardo López Pedreros, Sara M. Luna Elizarrarás, David Parker, Susie S. Porter, Graciela Queirolo, Sebastián Rivera Mir, Miriam Shakow, Claudia Stern W, Celso M. Villegas, Sergio Eduardo Visacovsky, Mara Viveros Vigoya, Barbara Weinstein, Claudia Zamorano

Sinopsis

Esta obra compuesta por dos libros es un esfuerzo colectivo que sitúa la formación de las clases medias en el centro de las historias de América Latina de los dos últi-mos siglos. Esta contribución interdisciplinaria a las historias globales de las clases medias, las historias de América Latina y los estudios interseccionales cuenta con la participación de académicos de diferentes lugares de la región. Además, invita a un público más amplio a interesarse en la importancia de las clases medias para entender la modernidad, la democracia, el neoliberalismo y la decolonialidad. Al incluir investigaciones producidas por y en varios países del continente, incorpora tendencias de la historia social, los estudios culturales y la teoría del discurso. Así mismo, sitúa categorías analíticas como raza y género en el centro de la formación de clases. La obra aspira a iniciar una conversación crítica y global sobre las formas en que el estudio de las clases medias proporciona relecturas cruciales sobre cómo ha sido entendida históricamente América Latina como región.

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 14 x 21 x 2.2 cm

Número absoluto de páginas: 462 Páginas

ISBN13: 9789585000957

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MB

Sobre el autor

Mario Barbosa Cruz

Es doctor en Historia (El Colegio de México, 2005).

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 14 x 21 x 2.2 cm

Número absoluto de páginas: 462 Páginas

ISBN13: 9789585000957

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 462 Páginas

ISBN13: 9789585000964

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 462 Páginas

ISBN13: 9789585000971

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Profesor investigador titular del Departamento de Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana. Investiga sobre la historia social de México en la segunda mitad del siglo XIX y la primera mitad del XX. Es codirector de Trashumante. Revista Americana de Historia Social. Entre sus publicaciones más recientes está La paz, un largo proceso. Relato autobiográfico de Alberto Rojas Puyo (Universidad del Rosario y Siglo del Hombre Editores, 2018).

AC

Azun Candina Polomer

Es doctora en Historia, académica de la Facultad de Filosofía y Humanidades y coordinadora del Magíster de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Chile. Ha investigado y publicado sobre identidades y memorias sociales, autoritarismo y conflictos en Chile y el Cono Sur.

VC

Valeria Coronel

Es Ph. D. en Historia por la New York University y maestra de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso). Su investigación aborda la transición del Estado oligárquico al Estado social nacional en la región de los Andes, así como las formas de movilización e integración del campesinado indígena en los partidos políticos durante los siglos XIX y XX. Ha publicado ensayos sobre la relación entre corporativismo y proceso democrático en Ecuador.

Palabras clave

Historia; América latina; Clase media; Aspectos sociales; Aspectos políticos; Movilidad social

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Terioska Gámez Leal

Es ingeniero de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Maestro y doctor en Antropología de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) y la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) respectivamente. Actualmente es gestor de un sistema de innovación financiera en una corporación y es profesor en la Escuela Superior de Guerra de México. Embajador de la Applied Anthropology Network y miembro del Consejo de INROADS para México.



George García Quesada

Es profesor y director de la Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica. Entre otros, ha escrito libros sobre la crítica de la vida cotidiana de Henri Lefebvre, la filosofía de la historia de Karl Marx y la historia de la clase media en Costa Rica.



Enrique Garguin

Es profesor de historia de la Universidad Nacional de La Plata. Ha coeditado, con Sergio Visacovsky, Moralidades, economías e identidades de clase media. Estudios históricos y etnográficos (Antropofagia, 2009) y Argentina y sus clases medias. Panoramas de la investigación empírica en ciencias sociales (Biblos, 2020).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Moises Kopper

Es investigador posdoctoral con la beca Marie Curie del Laboratoire d’Anthropologie des Mondes Contemporains, Université Libre de Bruxelles. Su proyecto explora la tecnopolítica de las medidas de desigualdad en Brasil y su capacidad para crear imágenes de futuro nacional. Su próximo libro, Architectures of Hope, analiza los efectos de la compra de la primera vivienda por parte de los brasileños que antes eran socialmente ascendentes.



María Graciela León Matamoros

Es doctora en Historia del El Colegio de México, maestra en Historia del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades (ICSyH) de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) y magíster por la Universidad Jaume I (UJI) de Castellón. En 2017 obtuvo el premio a la mejor tesis de doctorado que otorga la Academia Mexicana de Ciencias. Recientemente fue gerente del Centro Histórico y Patrimonio Cultural del Ayuntamiento de Puebla.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AL

A. Ricardo López Pedreros

Es profesor de historia de la Western Washington University. Es autor de Makers of Democracy. A Transnational History of the Middle Class in Colombia (Duke, 2019) y su versión en español, La clase invisible: género, clases medias y democracia en Bogotá (Universidad del Rosario; Crítica, 2022). En el 2020, esta obra ganó una mención de honor de la Fundación Alejandro Ángel Escobar. También es coeditor de The Making of the Middle Class: Toward a Transnational History (Duke University Press, 2012) y es editor de la colección Social Movements in the Americas (Rowman & Littlefield, Lexington Books).

SL

Sara M. Luna Elizarrarás

Es profesora investigadora del Centro de Estudios de Género de El Colegio de México. Es maestra y doctora en Historia de la Universidad Nacional Autónoma de México y licenciada en Psicología de esa misma institución. Realizó una estancia posdoctoral en el Centro de Investigaciones y Estudios en Antropología Social (Ciesas, Ciudad de México).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DP

David Parker

Es profesor de historia latinoamericana de la Queen’s University, Canadá. Es autor de The Idea of the Middle Class: White-Collar Workers and Peruvian Society, 1900-1950 (Penn State University Press, 1998); The Pen, the Sword, and the Law: Dueling and Democracy in Uruguay (McGill-Queen’s University Press, 2022) y coeditor, con Louise E. Walker, de Latin America’s Middle Class: Unsettled Debates and New Histories (Lexington Books, Rowman & Littlefield, 2013).

SS

Susie S. Porter

Es profesora de historia mexicana y de estudios de género en la Universidad de Utah y directora del Centro de Estudios Latinoamericanos de la misma institución. Es autora de dos libros, Mujeres y trabajo: condiciones de trabajo y discursos públicos en la ciudad de México, 1879-1931 (El Colegio de Michoacán, 2008), por el cual recibió el premio a la mejor publicación de la Latin American Studies Association, sección estudios de trabajo y de clase social, y De ángel del hogar a oficinista: identidad de clase media y conciencia femenina en México, 1890-1950 (El Colegio de Michoacán, 2021), que recibió el premio McGann de la Rocky Mountain Latin American Studies Association, además de dos libros colectivos sobre la historia de las mujeres en México y de múltiples artículos. Se desempeña como experta en casos de asilo y trabaja con la comunidad latina en Utah, en proyectos de mejoramiento comunitario.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Graciela Queirolo

Es profesora y doctora en Historia (Universidad de Buenos Aires) y máster en Historia (Universidad Torcuato Di Tella). Actualmente es profesora adjunta en la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es investigadora adjunta del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) con sede en el Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (UNLP). Se desempeña como directora de la revista Descentrada. Su tesis doctoral recibió la mención honorífica de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social (ALIHS) y fue publicada con el título Mujeres en las oficinas (Biblos, 2018). En 2022, este libro recibió el Premio Academia Nacional de la Historia “Obras Publicadas 2018-2020”. Sus intereses de investigación versan sobre el mundo del trabajo con perspectiva de género.



Sebastián Rivera Mir

Es doctor en historia por El Colegio de México y autor de los libros Edición latinoamericana (2021), Edición y comunismo. Cultura impresa, educación militante y prácticas políticas (México, 1930-1940) (2022), Ningún revolucionario es extranjero. Intercambios educativos y exilios latinoamericanos en el México cardenista (2023), entre otros.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MS

Miriam Shakow

Es catedrática en la Facultad de Sociología y Antropología de The College of New Jersey. Autora del libro Along the Bolivian Highway: Social Mobility and Political Culture in a New Middle Class [Por la carretera boliviana: la movilidad social y cultural política en una nueva clase media], publicado por la imprenta de la Universidad de Pennsylvania (2014). Obtuvo su doctorado en Antropología Cultural de la Universidad de Harvard en 2008.

CS

Claudia Stern W

Es maestra en Estudios Culturales de The Shirley and Leslie Porter School of Cultural Studies (2008) y doctora en Historia del Zvi Yavetz Graduate School of Historical Studies (2016) de la Tel Aviv University. Investigadora asociada del Centro de Estudios de Historia de la Vivienda en América Latina (CEIHVAL) y profesora de la Maestría en Estudios Urbanos y de la Vivienda en América Latina (MEUVAL), Facultad de Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA). Autora del libro Entre el cielo y el suelo: las identidades elásticas de las clases medias (Santiago de Chile, 1932-1962) (RiL editores, 2021).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CM

Celso M. Villegas

Es profesor asociado de sociología en el Kenyon College, Ohio, Estados Unidos. Su investigación se centra en la relación entre la esfera civil y la clase social. Es autor de varias publicaciones sobre la formación de la clase media en Filipinas, Corea del Sur y Venezuela. Además, ha escrito sobre la política del covid-19.

SE

Sergio Eduardo Visacovsky

Es doctor en Antropología Cultural (Universidad de Utrecht, Países Bajos, 2001), licenciado en Ciencias Antropológicas (Universidad de Buenos Aires, 1987). Director e investigador del Centro de Investigaciones Sociales del Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES) y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet). Profesor de posgrado en la Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales, Universidad Nacional de San Martín y en la Universidad Nacional de General Sarmiento.



Mara Viveros Vigoya

Es profesora de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia. Es y fue, en dos momentos anteriores, directora de la Escuela de Estudios de Género de la referida Facultad (2016-2018 y 2022-). Fue presidenta (entre los años 2019-2020) de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

BW

Barbara Weinstein

Es Silver Professor of History de la Nueva York University y autora de For Social Peace in Brazil: Industrialists and the Remaking of the Working Class in São Paulo (The University of North Carolina Press, 1997) y The Color of Modernity: São Paulo and the Making of Race and Nation in Brazil (Duke University Press, 2015). Su proyecto actual de investigación es una biografía intelectual del latinoamericanista Frank Tannenbaum.

CZ

Claudia Zamorano

Es doctora en Ciencias Sociales de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París, con especialidad en Estudios Urbanos (1999). Desde el 2000, es profesora e investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, sede Ciudad de México. Las problemáticas urbanas son su principal interés y se centra en las prácticas residenciales de diferentes sectores sociales, el derecho a la ciudad y el impacto de la privatización de la seguridad en espacios metropolitanos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen