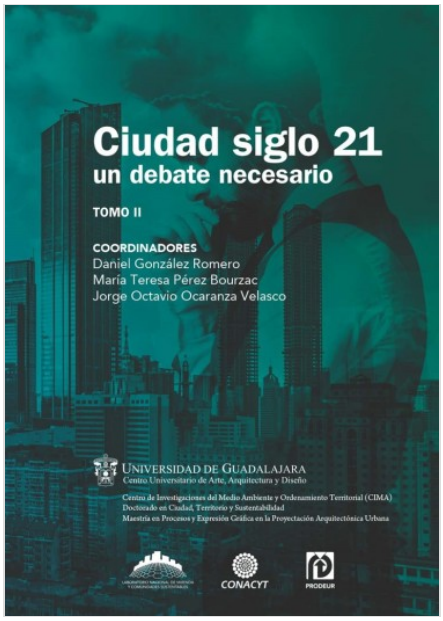
EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Ciudad siglo 21

Un debate necesario. Tomo II

Autores

Daniel González Romero, Jorge Octavio Ocaranza Velasco, María Teresa Pérez Bourzac



Sinopsis

La construcción de lo urbano, ya en proceso, no sólo representa una aglomeración de habitantes sobre un territorio. La dimensión política y económica que esto significa se ha convertido en una compleja relación de vínculos y flujos que generan un conflicto constante en las relaciones funcionales de lo que entendemos como ciudad, lo mismo que entre los individuos y sus comunidades. Las ciudades son y serán centro de atención de todas las instituciones académicas, civiles y de gobierno de todo el mundo.A partir del presente siglo, en el que ya la mayor parte de la población mundial habita en ciudades de diverso rango. En este contexto, la magnitud, capacidad y aglomeración de las formas de vida en comunidad será cualitativamente diferente en su realización funcional y en la concepción del imaginario social y comportamientos significativos de identidad, sea tradicional o incluso en medio del encuentro de transformaciones que influyen en su carácter original. Esto conlleva y, sobre todo, ha traído también, indefectiblemente, un cambio cualitativo de la relación entre lo urbano y la naturaleza ecológica en su contexto planetario.Por tal motivo, el trabajo que desarrolló el grupo de académicos de diversos países y de diferentes instituciones de educación superior e investigación científica durante la realización de los tres seminarios que conformaron el Foro de Debate Ciudad Siglo 21, en el año 2014, convocado y llevado a cabo por los programas de posgrado Maestría en Procesos de Expresión Gráfica en la Proyectación Arquitectónica y Urbana, el Doctorado en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad, ambos incluidos en el PNPC del Conacyt y el Centro de Investigaciones del Medio Ambiente y Ordenación Territorial (CIMA), constituyó un interesante proceso de reflexión acerca del futuro de las ciudades.

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22.5 x 16 cm

Número absoluto de páginas: 248 Páginas

ISBN13: 9786075470450

$200 MXN

Palabras clave

Usos de suelo; Arquitectura; Estructuras funcionales

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Daniel González Romero

Profesor investigador y director del Instituto de Investigación y Estudio de las Ciudades, UdeG. Miembro del sni-Conacyt y de la Academia Mexicana de Ciencias. Profesor invitado del Postgrado Europeo de Planeación y Medio Ambiente de la Universidad Politécnica de Cataluña.



Jorge Octavio Ocaranza Velasco

Doctor en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad, Maestro en Procesos y Expresión Gráfica en Proyectación-Arquitectónica-Urbana y Arquitecto por la Universidad de Guadalajara. Especialista en proyecto arquitectónico y ejecutivo. Escritor, editor, artista plástico y promotor cultural.Ha desarrollado investigación multi y transdisciplinar sobre ciudades cinemáticas (cine-arquitectura-y-ciudad), filosofía del espacio y hermenéutica, metodologías de investigación-creación para las artes y el arte como herramienta para la defensa de los derechos humanos y la resolución de problemáticas nacionales (temas sobre migración, género y medio ambiente).Forma parte del equipo de investigación de IN-Ciudades y pertenece al Cuerpo Académico UDG CA-923 Estudios Contemporáneos sobre Arte.Es profesor adscrito al Departamento de Teorías e Historias del CUAAD, investigador docente, profesor invitado y co-tutor de tesis en la Maestría PEGPAU, CUAAD, y otros planteles de la Universidad de Guadalajara, en donde ha impartido "El Dibujo en la Historia de la Arquitectura" (2013-2014), "Teoría y Complejidad en la Arquitectura"(2015-2019), y Teoría e Historia de la Arquitectura.Ha sido coordinador de taller de diseño y director de proyecto arquitectónico en algunas oficinas locales.Trabajó dentro de la función pública en Patrimonio Municipal, Departamento de Graficación e Informática y en la Dirección de Planeación Territorial del Ayuntamiento de Zapopan (1999-2005)Fue director de Cuarta Hélice, Revista institucional universitaria de la Coordinación General de Extensión, de la UdeG (2017-2018).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



María Teresa Pérez Bourzac

María Teresa Pérez Bourzac es Profesor Investigador Titular “C” en la Universidad de Guadalajara, adscrito al Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).1988: Licenciatura en Historia del Arte, 30 De Junio De 1988 Por La Facultad De Artes y Letras, Universidad De Oriente, Cuba. Homologado El Título Español de Licenciada En Historia con Especialidad en Historia del Arte. 1992. Homologado al Título Mexicano de Licenciado En Historia Del Arte, 30 de Octubre de 2018.1989: Especialidad “El Urbanismo y la Arquitectura de la ciudad De Santiago De Cuba desde sus orígenes hasta nuestros días”. Instituto Superior Politécnico "Julio Antonio Mella", Santiago de Cuba. 30 de Enero de 1989.2003: Doctorado “Extravíos De La Mirada: Crónicas De Fin De Siglo”, Universidad De Las Palmas de Gran Canaria. Convalidado Al Título De Doctor por La Universidad De Guadalajara, con Fecha 9 de Septiembre Del 2003. Homologado Al Título Mexicano De Doctor En Ciudad, Territorio y Sustentabilidad.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen