Ciudad narrada, La

Imagen y relato

Autor
Nicolás Amoroso Boelcke

Sinopsis

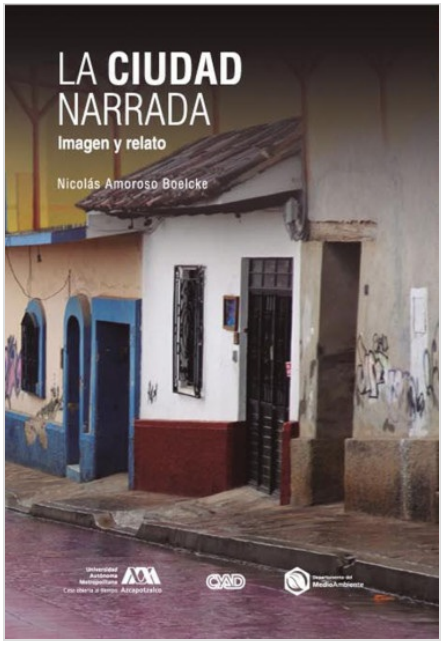
Somos en la medida que alguien nos cuenta, alguien piensa en nosotros, alguien nos quiere y nos odia. Esa condición la ejercemos con los demás. La ciudad es el ámbito en que transcurre nuestra vida y la de los otros, que la comparten y pueden amarla u odiarla también, por lo tanto, escribimos nuestro devenir en ese conjunto de objetos imóviles o en movimiento que nos rodean o continenen. La ciudad es de extraordinaria significación para nuestra existencia, somos en la medida qué podemos mirarla, qué podemos hablar de ella, qué podemos vivenciar nuestros deseos.

NA

Sobre el autor

Nicolás Amoroso Boelcke

Profesor investigador de la UAM, Unidad Azcapotzalco.



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 17 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 242 Páginas

ISBN13: 9786072811720

$115 MXN

E-Book

Año de publicación: 2017

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 30.9 Megabytes (MB)

ISBN13: 9786072815148

$50 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Doctor en diseño. Responsable del cuerpo académico Narración, estética, arte y ciudad. Cuenta con cuatro libros publicados y ocho capítulos en obras colectivas. Es pintor y cuenta con más de veinte exposiciones individuales y más de setenta colectivas; además, cuenta con cerca de treinta películas.



Palabras clave

Ciudad-experiencias; Ciudad-habitar; Vivir la ciudad

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen