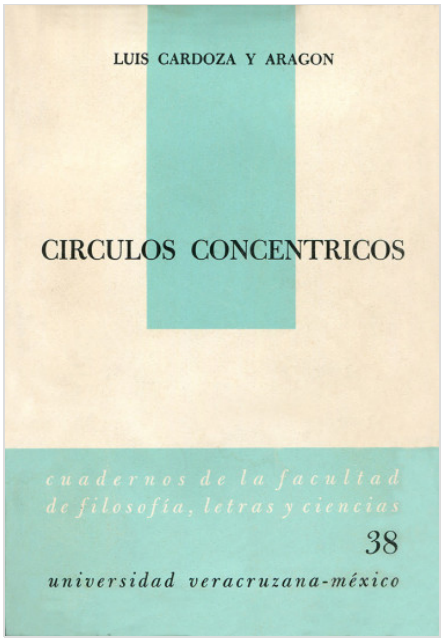
Círculos concéntricos

Autor

Luis Cardoza y Aragón

Sinopsis

En veintiocho textos, Cardoza y Aragón propone la relación simbiótica y permanente de dos disciplinas: la pintura y la literatura. Disfrutando de un estilo a la vez nítido y apasionado, leemos calas en los posibles significados de la obra de Balzac, Machado, Eluard, Reyes y Góngora, y la emoción hecha dibujo y color en el Greco, Rivera, Picasso y Gerszo, entre otros artistas.



LY

Sobre el autor

Luis Cardoza y Aragón

Impreso

Año de publicación: 1967

Presentación: Libro

Tamaño: 18 x 12 cm

Número de páginas del contenido principal: 236 Páginas

ISBN13: 9780005020647

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Literatura; Literatura y estudios literarios; Historia y crítica; Ensayos; Ensayo hispanoamericano; Luis cardoza y aragón; Cuadernos de la facultad de filosofía; Letras y ciencias

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen