Universidad Veracruzana
Dirección Editorial

Cinco miradas sobre Borges

Autores

Adolfo Bioy Casares, Carlos Fuentes, Silvina Ocampo, Marguerite Yourcenar, Muhammad Zafzaf, Alberto Manguel, Alberto Manguel

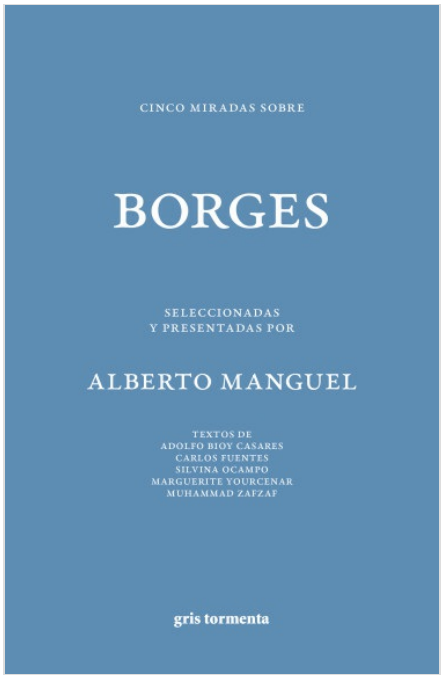
Sinopsis

“Hay en la obra de Borges una noción central: la biblioteca como universo. Todo lo que soñamos, imaginamos, construimos es una cartografía imperfecta que intenta reproducir la realidad”. Con estas palabras, el crítico y bibliómano Alberto Manguel, compilador de esta serie de ensayos, busca dibujar la amplitud y la complejidad del universo literario del gran escritor argentino. A partir de textos de Adolfo Bioy Casares, Carlos Fuentes, Silvina Ocampo, Marguerite Yourcenar y Muhammad Zafzaf, nos ofrece pistas sobre la memoria subjetiva, el universo literario, las obsesiones creativas del autor de El Aleph y nos permite asomarnos a la conversación infinita que sucede entre los libros.

AB

Sobre el autor

Adolfo Bioy Casares



Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 20 x 13 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 168 Páginas

ISBN13: 9789689735847

$310 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CF

Carlos Fuentes

SO

Silvina Ocampo

MY

Marguerite Yourcenar

MZ

Muhammad Zafzaf

Palabras clave

Jorge luis borges; Alberto manguel; Biblioteca como universo; Universo literario; El aleph; Ensayo literario; Crítica literaria; Literatura argentina; Memoria subjetiva; Intertextualidad; Conversación entre libros; Obsesiones creativas; Cartografía imaginaria; Tradición literaria; Bibliofilia; Infinito; Ficción y realidad; Bioy casares; Silvina ocampo; Carlos fuentes; Marguerite yourcenar; Muhammad zafzaf

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Alberto Manguel



Alberto Manguel

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen