EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Cien años de poesía en Puerto Vallarta

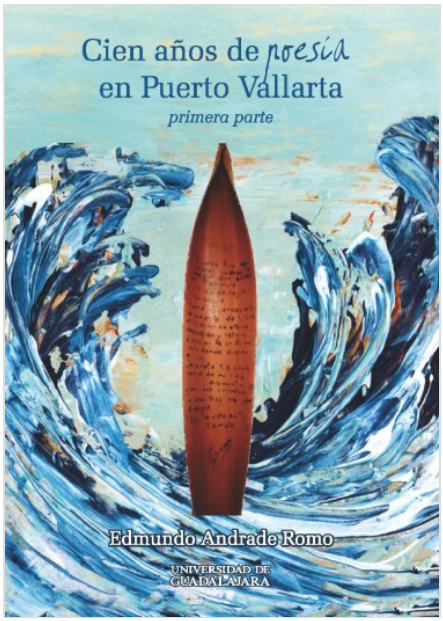
Primera parte

Autor

Edmundo Andrade Romo

Sinopsis

Puerto Vallarta y la poesía tienen una historia que contar. Se podría pensar que un pueblo de apenas 175 años de haberse fundado pueda llegar a ser una ciudad, un destino turístico y una de las sedes de la Red Universitaria de la Universidad de Guadalajara, pues sí, no solo una ciudad sino la sexta ciudad con mayor población del estado de Jalisco, con casi 225,000 habitantes y si consideramos a los cinco municipios más poblados de Jalisco como Zona Metropolitana, resulta que Puerto Vallarta es la segunda zona conurbada más importante del estado; Vallarta como destino turístico es el segundo en importancia a nivel nacional y es un destino internacional consolidado; a pesar de haber sido el último centro regional de la primera etapa de la Red Universitaria a lo largo de los 30 años desde su creación, el Centro Universitario se ha posicionado como el más importante a nivel regional y uno de los cinco centros universitarios de toda la red. Sin embargo, la poesía en Puerto Vallarta está presente desde los años veinte del siglo pasado, en su formato oral, ya en versos líricos de los juglares de la región, ya en las declamaciones entre sus habitantes en el Teatro Saucedo donde eran comunes los festivales culturales, ya en primeras aulas con las maestras Francisca Rodríguez y Margarita Lepe, ambas con intereses literarios en sus clases, para luego dar paso a poema escrito, en este sentido y hasta lo que se ha registrado a la fecha se tiene la fecha del primer poema escrito en 1938, como parte de la letra de la canción Puerto Vallarta por Rafael Gutiérrez; La Corveteña de G.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Libro)

Tamaño: 22.5 x 16 x 1.1 cm

Número absoluto de páginas: 150 Páginas

ISBN13: 9786075812496

$250 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Delgado en 1939; Las Peñas, hoy Puerto Vallarta de Catalina Montes de Oca en 1949.Cien años de poesía en Puerto Vallarta, primera parte da cuenta de los primeros poemas y autores en Vallarta, permitiendo una primera antología histórica de la primera mitad del siglo xx.



Sobre el autor

Edmundo Andrade Romo

Escritor mexicano (Mexicali, Baja California, 1961).

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 4.95 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 148 Páginas

ISBN13: 9786075812472

$0 MXN

Palabras clave

Literatura; Poesía; Etnoliteratura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Reside en Puerto Vallarta y es profesor universitario en la Universidad de Guadalajara. Textos suyos han sido publicados en diversas antologías y revistas. En 1991 ganó el segundo lugar en el concurso de poesía de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL). Ha publicado los poemarios Bahía de versos náufragos (2014), Cuerpo que adolece (2016) y Letras caídas (2018).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen