Ceguera, La

Entre los materiales hápticos y el conocimiento del arte

Autor

Jorge Eduardo Zarur Cortés

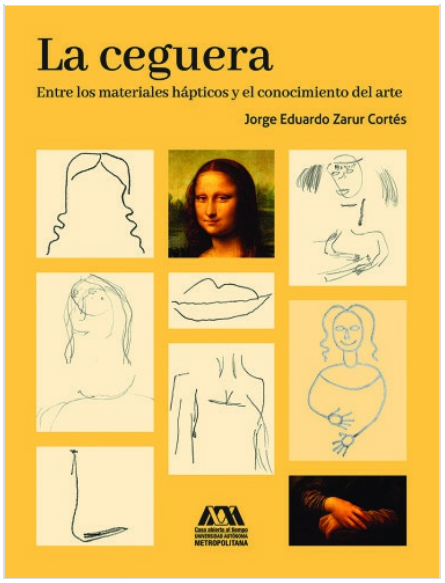
Sinopsis

Este libro presenta un trabajo de investigación en el que se realiza la propuesta de láminas hápticas a partir de un sustento teórico y conceptual. Asimismo, se detalla el desarrollo de una audio-descripción acerca del contexto y los detalles de las obras representadas para la discapacidad visual. Otro componente es la especificación del proceso metodológico implementado, que culminó en la creación de estos materiales.

JZ

Sobre el autor

Jorge Eduardo Zarur Cortés



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 27 x 21 x 2.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 356 Páginas

ISBN13: 9786072814912

$890 MXN

Palabras clave

Láminas hápticas; Audio descripciones; Museografía