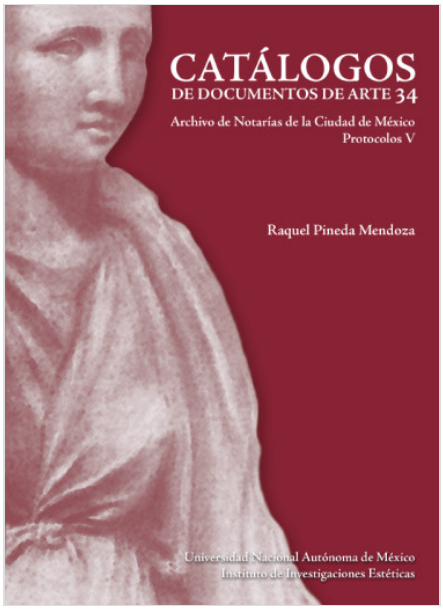
Catálogos de Documentos de Arte 34

Archivo de Notarías de la Ciudad de México. Protocolos V



Autor

Raquel Pineda Mendoza

Sinopsis

La serie Catálogos de Documentos de Arte, elaborada en el Departamento de Investigación Documental del Instituto de Investigaciones Estéticas, difunde información recabada en archivos y repositorios históricos, para que investigadores y estudiosos tengan a su alcance las fuentes primarias indispensables para sus labores de rescate y construcción de la historia del arte. Cuenta con transcripciones y reseñas de fichas catalográficas, así como con índices que ofrecen la localización y los datos básicos de cada documento consultado. El número 34, Archivo de Notarías de la Ciudad de México. Protocolos V, procede de la notaría 6 del escribano Joseph de Anaya, del siglo XVII, y proporciona noticias para la historia del arte virreinal, casi todas inéditas, que permiten descubrir la información de textos redactados con escritura procesal o procesal encadenada, característica de los siglos XVI y XVII.

RP

Sobre el autor

Raquel Pineda Mendoza

E-Book

Año de publicación: 2015

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9786070219382

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen