UNIVERSIDAD DE LIMA

Catálogo Movimiento Moderno Perú

Autores

Alejandra ACEVEDO, Michelle LLONA

Sinopsis

AA

Sobre el autor

Alejandra ACEVEDO

Arquitecta graduada de la Universidad Ricardo Palma en 2003, con la tesis de investigación titulada “Centro educativo intercultural bilingüe en la Comunidad Asha-ninka de Arizona Portillo.



Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Libro

Tamaño: 24.5 x 17.5 cm

Número absoluto de páginas: 460 Páginas

ISBN13: 9789972453823

E-Book

Año de publicación: 2016

Presentación: Digital: descarga y online

Tamaño: 35 Megabytes (MB)

ISBN13: 9789972454158

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Una búsqueda de arquitectura sostenible con el uso del bambú en la construcción".Desarrolló sus estudios de pregrado hasta 1999 en la Universidad Piloto de Colombia en Bogotá, ciudad en la cual trabajó para el arquitecto Rogelio Salmona y en la Oficina de Conservación y Restauración del Patrimonio Inmueble del Instituto Nacional de la Cultura.Desde 2003 se desempeña como docente en el área de Proyecto de Arquitectura en la Universidad de Lima, en donde actualmente es la jefa de Grados y Títulos de la Carrera de Arquitectura, y está encargada de la acreditación de la Carrera. En 2005 abre la oficina de arquitectura Acevedo-Lira Arquitectos, en sociedad con el Arq. Andrés Lira, vigente hasta el momento. En 2013, junto a la Arq. Michelle Llona, inicia el proyecto de investigación Catálogo de Arquitectura del Movimiento Moderno en el Perú, el cual dirige y supervisa hasta la actualidad.

IBD

Año de publicación: 2016

Presentación: Libro

Tamaño: 24.5 x 17.5 cm

Número absoluto de páginas: 460 Páginas

ISBN13: 9789972453823

ML

Michelle LLONA

Arquitecta graduada de la Universidad Ricardo Palma en 2002. En 2008 obtuvo el grado de magíster en Arquitectura por la Pontificia Universidad Católica de Chile. En 2010 se graduó de la carrera de Fotografía en el Centro de la Imagen, y su trabajo en este campo ha sido exhibido en diferentes galerías de Lima desde 2009. Desde 2003 es docente en el área de Proyecto de Arquitectura y lleva la dirección y coordinación del Taller Vertical E de Proyecto de Arquitectura dela Universidad de Lima desde 2014.En 2013, junto a la Arq. Alejandra Acevedo, inicia el proyecto de investigación Catálogo de Arquitectura del Movimiento Moderno en el Perú, el cual dirige y supervisa hasta la actualidad. En 2016 obtiene nuevamente apoyo de la Universidad de Lima para continuar con investigaciones de arquitectura. Desde 2007 viene desarrollando proyectos de arquitectura en el Perú, y en 2009 abre la oficina Llonazamora en asociación con el Arq. Ralael Zamora. En 2014 ganó el concurso de Ideas de Arquitectura para las Intervenciones en el Parque Arqueológico de Machu Picchu. En el marco de este concurso, hoy está desarrollando el proyecto de arquitectura del Centro de Visitantes para Machu Picchu.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen