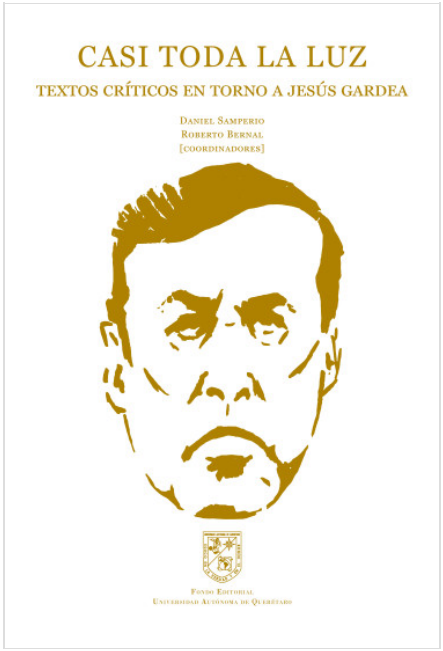
Casi toda la luz

Textos críticos en torno a Jesús Gardea



Autores

Daniel Samperio, Roberto Bernal

Sinopsis

Este volumen reúne diversas perspectivas sobre la obra narrativa de Jesús Gardea. Se conjugan en él la mirada crítica del ensayo y del estudio para tratar aspectos como el erotismo, el mito, el desierto, la luminosidad, la soledad, lo cómico, lo fantasmal o la violencia. La obra también contiene material inédito del autor que aporta una rica reflexión sobre su proceso creativo.

DS

Sobre el autor

Daniel Samperio

Daniel Samperio.

Impreso

Año de publicación: 20190802

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 15.5 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 248 Páginas

ISBN13: 9786075134550

$260 MXN

Investigador y académico. Doctor en Literatura Hispánica por El Colegio de México. Se desempeña como profesor visitante en la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco y su línea de investigación es la narrativa moderna y contemporánea. Ha publicado sobre la obra de José Emilio Pacheco, Juan José Saer y Jesús Gardea en revistas como Literatura Mexicana y Revista de Literatura Mexicana Contemporánea.



Roberto Bernal

Roberto Bernal (Guerrero, México, 1975). Escritor y cocinero. Tradujo del italiano a varios autores como Sandro Penna y Giorgio Caproni. Ha dedicado su vida a investigar el trabajo de Jesús Gardea. Entre sus publicaciones se encuentran notas, fotografías y textos narrativos en revistas como El poeta y su trabajo, La tempestad y El coloquio de los perros.



Palabras clave

Colecciones literarias; Cómico; Crítica literaria; Crítica; Cuentos; Desierto; Discursos; Ensayistas; Ensayo literario; Ensayo; Erotismo; Escritores; Estudios literarios; Fantasmas; Ficción autobiográfica; Historia de la literatura; Historia y crítica; Inéditos; Jesús gardea; Libros y lectura; Literatura contemporánea; Literatura mexicana; Literatura; Luminosidad; Memorias; Mito; Narradores; Novelistas; Obras literarias; Poesía; Poetas; Proceso creativo; Prosa; Soledad; Textos críticos; Violencia; Biografía literaria

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen