Carnavales y proverbios

Autor

Nelson Romero Guzmán

Sinopsis

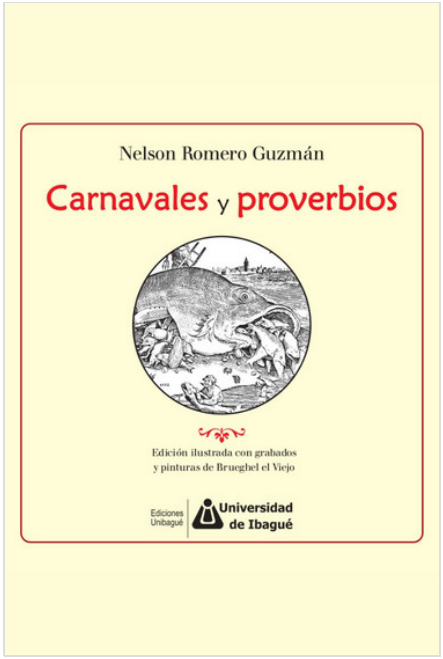
El libro de poemas Carnavales y proverbios responde a una continuidad temática del autor, quien, a partir del procedimiento de la écfrasis, establece un diálogo entre poesía y pintura. En este caso se toma la pintura de género popular del artista flamenco del Renacimiento Pieter Brueghel el Viejo, para reconstruir la vida carnavalesca del pueblo retratada en sus grabados y en su famoso cuadro Los proverbios. Siguiendo estos referentes artísticos, el libro se estructura en dos partes: Carnavales, que asume el relato poético donde el pintor entra y sale de los cuadros; y Proverbios, que retrata algunos de estos proverbios pintados por Brueghel. Página a página está acompañado por obras del pintor.

NR

Sobre el autor

Nelson Romero Guzmán

"Comenzó a escribir a los 18 años, en la secundaria.



Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Libro

Tamaño: 16 cm

Total de páginas numeradas: 96 Páginas

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Total de páginas numeradas: 96 Páginas

ISBN13: 9789587543681

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Estudió Filosofía y letras en la Universidad Santo Tomás de Bogotá y la maestría en Literatura en la Universidad Tecnológica de Pereira. Premio Nacional de Poesía por su libro Rumbos (1992); XIV Premio de Poesía Universidad de Antioquia por el libro Surgidos de la luz (2000); Premio de Poesía Instituto Distrital de Cultura y Turismo de Bogotá por Obras de mampostería (2007); 56° Premio Internacional de Poesía Casa de las Américas 2015, otorgado en La Habana a su libro Bajo el brillo de la luna; Premio Nacional de Poesía Ministerio de Cultura de Colombia 2015 por su libro Música lenta (2014)"



Palabras clave

Poesía colombiana; écfrasis; Carnavales; Proverbios

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen