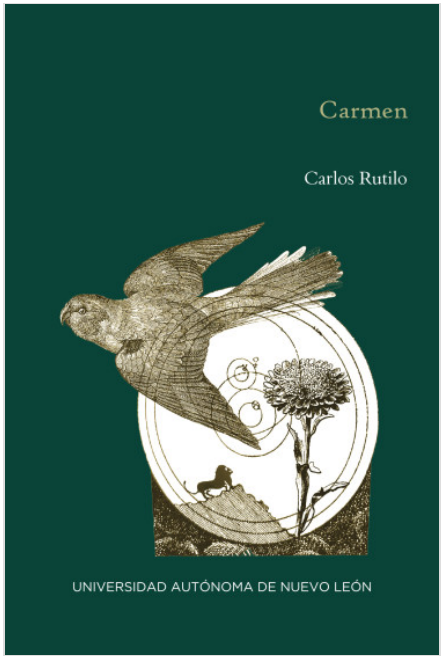
Carmen

Autor

Carlos Rutilio

Sinopsis

Carlos RutiloMonterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León[...] Al poeta no le interesan las correlaciones; se abisma en la contem plación de la doble presencia de la luz, de su sombra, de su palabra. Quizá la reflexión determina la verdad; pero, el poeta se queda con el reflejo y medita si la palabra alcanza a mostrar que la verdad sin sonido es un eco sin paredes. Mientras un filósofo se satisface separando la forma de su contenido, el poeta afirma que ambas son igualmente necesarias. ¿Qué es un contenido sin las paredes de su exquisita forma? Cada contenido modela su propia forma. Que no se olvide.Este libro de poemas sigue las ideas anteriores pero no se queda con la reflexión de las acciones sobre los objetos; medita sobre el doble reflejo de las sensaciones que brotan desde el fondo de un recuerdo que, a veces, requiere del apoyo de un dialecto que depende de sus sonidos para recalcar el ansia de no ser contemplada la imagen de su memoria.



Impreso

Presentación: Libro

ISBN13: 9786072720893

CR

Sobre el autor

Carlos Rutilio