Carlos Monsiváis

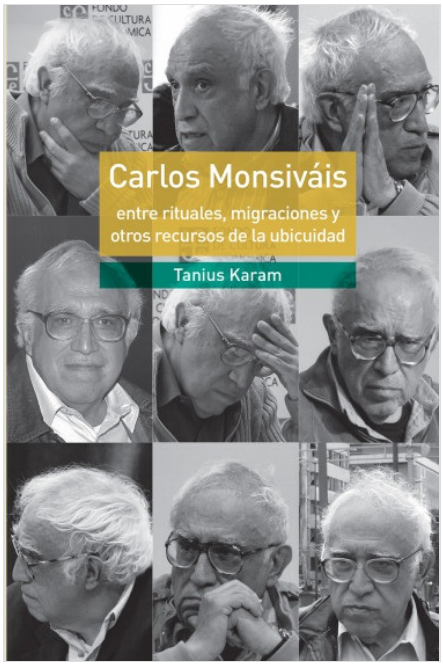
Entre rituales, migraciones y otros recursos de la ubicuidad

Autor

Tanius Karam

Sinopsis

Carlos Monsiváis fue, más que un ensayista o un periodista, un icono, un símbolo del periodismo, de la vida intelectual y de las causas que defendió; aparte de esa imagen única, de quien parecía saber o escribir de todo, fue poseedor de miles de anécdotas, mitos y leyendas urbanas; todo ello aderezado con ese humor afilado, por demás genial, que sabía ejercer también hacia sí mismo.Karam estudia, aparte de los libros y artículos prototípicos de Monsiváis, lo que llama «artilugios de la ubicuidad» o modos de presencia pública que el escritor tuvo. Pasa revista también a sus disputas intelectuales, analiza algunas centenas de entrevistas de las que fue objeto y se describen los rasgos de su singular presencia en el campo académico de la comunicación, por señalar algunas temáticas poco abordadas en torno al escritor. Muestra asimismo cómo, a más de diez años de su fallecimiento, sigue siendo un autor que nos ayuda a pensar las nuevas tradiciones de la palabra y la imagen, así como las formas de la subjetividad social, siempre desde su identificable humor. No fue casual que Octavio Paz dijera que era un género en sí mismo; y este libro aspira dar las claves para valorar su actualidad y degustar ese poli-sistema llamado Carlos Monsiváis.



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 x 2.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 436 Páginas

ISBN13: 9786078840526

$340 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Tanius Karam

TANIUS KARAM.

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 1.76 Megabytes (MB)

ISBN13: 9786078840960

$130 MXN

Palabras clave

Monsiváis; Escritores mexicanos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Doctor en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores N2. Ha sido profesor-investigador en la UACM. Ha dado cursos y conferencias en más de veinte universidades nacionales y extranjeras como las de Dusseldorf (Alemania), Toulouse (Francia) y Cuenca (Ecuador), entre otras. Colaborador de la revista Zócalo, miembro de la red UC-Mexicanistas y director científico de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación. Entre sus libros y compilaciones destacan: Música, ciudad y subjetividad (coeditor 2015); Recuentos, ciudades y heterodoxias. Ensayos y testimonios sobre Carlos Monsiváis (compilador, 2013); y Veinte formas de nombrar a los medios. Introducción a enfoques, modelos y teorías de comunicación (2010).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen