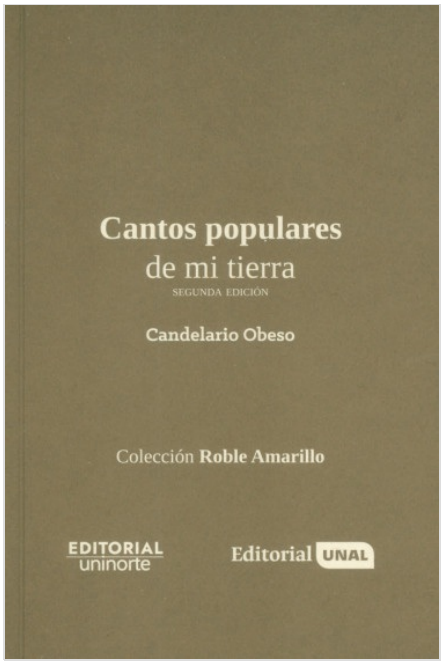
Cantos populares de mi tierra



Autor

Candelario Obeso

Sinopsis

Con esta nueva edición de Cantos populares de mi tierra, la Editorial Uninorte y la Universidad Nacional de Colombia apuestan a que la obra de Obeso siga siendo estudiada y difundida, para que ocupe plenamente su lugar en el panorama intelectual y académico de la nación.

CO

Sobre el autor

Candelario Obeso

Obeso nació en Mompox el 12 de enero de 1849.

Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 16 x 11 x 0.5 cm

Número absoluto de páginas: 64 Páginas

ISBN13: 9789585056169

$20.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Hizo allí sus primeros estudios al lado de su familia, que le amaba con idolatría; en 1866, después de un viaje penoso por demás, llegó a esta capital [Bogotá] y obtuvo una beca en el Colegio Militar, que fundó el general Mosquera; cerrado éste por virtud del golpe del 23 de mayo de 1867, pasó a la Universidad Nacional a continuar sus estudios. (...) Primero en hojas volantes o en periódicos de amigos suyos, y luego en esa preciosa colección que intituló “Lecturas para ti”, publicó artículos literarios y poesía en que traslucía la profunda tristeza que lo dominaba y el fuego de algún intenso amor que no pudo morir en su corazón. “Sotto voce” es sin duda una de sus mejores composiciones (...).



Palabras clave

Cantos; Populares; Tierra; Hispanoamericana; Latinoamericana; Poesía; Siglo xix; Coedición

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen