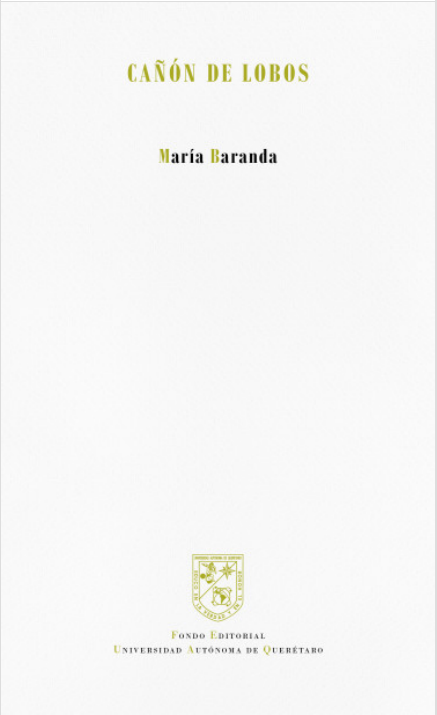
Cañón de Lobos



Autor

María Baranda

Sinopsis

Una de las voces con mayor trayectoria dentro de la literatura mexicana, la poeta, narradora y traductora María Baranda, entrega su más reciente poemario a la colección Libro Mayor del Fondo Editorial de la Universidad Autónoma de Querétaro, titulado Cañón de Lobos. Múltiples son los premios que acompañan su quehacer poético, entre ellos el Amado Nervo (1988), el Efraín Huerta (1995), el Iberoamericano de Poesía Francisco de Quevedo (1998), el Bellas Artes de Poesía Aguascalientes (2003) y el de Internacional de Poesía Ramón López Velarde (2018), entre otros. Cañón de Lobos, dividido en XIX cantos, es un poema de largo aliento que alumbra la súbita imaginación de quien asalta el cielo, los ríos, la tierra y cuanto ser da vida a nuestro alrededor. La delicada mirada de la poeta se detiene como "...un fragmento del Atlas desviviendo/ la imaginación de la imaginación/ de sus entrañas [...] trazando un nuevo mapa quemándose en las manos": la piedra de quien se sabe gota de fuego, el pedregal de sueños, el átomo de qué pasada sombra, la lagartija y su piel hecha de tiempo, el canto del gallo en el amparo de la aurora, los limos del día, la roca intrusa, la corteza transformada, las ramas del ciruelo, una negra víbora latiente, la bífida lengua del infierno, las bocanadas de lluvia, las diminutas flores casi transparentes.

Impreso

Año de publicación: 20210625

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 14 x 0.6 cm

Número de páginas del contenido principal: 72 Páginas

ISBN13: 9786075135687

$180 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

.. “¿Será mía la forma de la piedra?”.Los ejemplares de la colección Libro Mayor son intonsos, están numerados y se imprimen en papel Fabriano Clásico de 210 g en forros y en papel Ledger de 120 g en interiores.

MB

Sobre el autor

María Baranda

María Baranda (Ciudad de México, México, 1962).

Palabras clave

Colecciones literarias; Escritoras; Estudios literarios; Figuras literarias; Fragmentos; Historia de la literatura; Historia y crítica; Imaginación; Largo aliento; Libros y lectura; Literatura contemporánea; Literatura mexicana; Literatura; Mirar; Mujer; Naturaleza; Obras literarias; Paisaje; Poesía; Poetas mexicanas; Poetas; Versos; Cantos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Poeta, narradora y traductora. Su obra ha sido traducida al inglés, francés, lituano y alemán. Ha sido becaria del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes y miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte desde 1999. Ha sido reconocida con galardones como el Premio de Poesía Amado Nervo 1988, el Premio Nacional de Poesía Efraín Huerta 1995 y el Premio Iberoamericano de Poesía Francisco de Quevedo 1998.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen