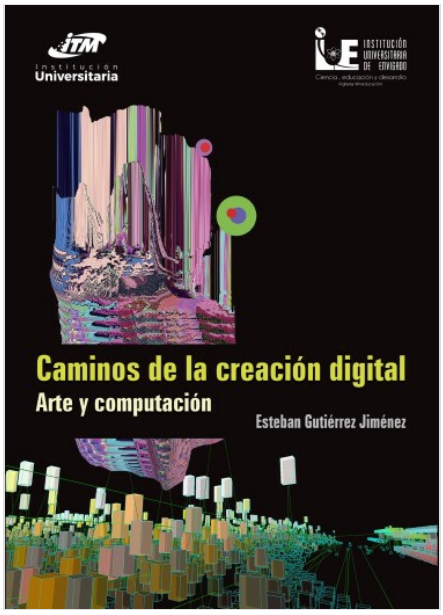
Caminos de la creación digital

Arte y computación

Autor
Esteban Gutiérrez Jiménez



Sinopsis

Este libro invita a la participación crítica de los creadores en el proceso de redefinición cultural generado por la digitalización del mundo. Con este objeto, se revisan los puntos de intersección entre historia del arte, teoría de los sistemas y las prácticas creativas. Asimismo, se exploran las formas en que los artistas contemporáneos utilizan los sistemas digitales en sus procesos creativos. Por último, se identifican las características de la información digital y los procesos de virtualización potenciados por los computadores. En este contexto, se define el concepto material digital que constituye una herramienta para el análisis técnico y conceptual de la creación digital.

EG

Sobre el autor

Esteban Gutiérrez Jiménez

Esteban Gutiérrez JiménezDoctor en Arte y Arquitectura de la Universidad Nacional de Colombia, docente de carrera y coordinador de la Maestría en Artes Digitales (MAD) del Instituto Tecnológico Metropolitano (ITM).

Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 16 x 1.5 cm

Número absoluto de páginas: 284 Páginas

ISBN13: 9789585122406

$70.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 284 Páginas

ISBN13: 9789585122383

$56.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Beca Nacional de Creación del Ministerio de Cultura 2005 y Beca de Estudiante Sobresaliente de Posgrado UNAL 2012-2016. Ph.D. in Art and Architecture from Universidad Nacional de Colombia. He is currently a professor and coordinator of the master's program in Digital Arts at Instituto Tecnológico Metropolitano. He was awarded the 2005 National Creation Scholarship from the Ministry of Culture and the 2012–2016 Outstanding Graduate Student Scholarship from Universidad Nacional.

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 284 Páginas

ISBN13: 9789585122390

$56.000 COP

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro de bolsillo (Libro)

Tamaño: 24 x 15 cm

Número de páginas del contenido principal: 290 Páginas

ISBN13: 9789585122406

$101.904 ARS



Palabras clave

Arte y tecnología; Material digital; Proceso creativo; Cultura digital; Sistemas digitales

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen