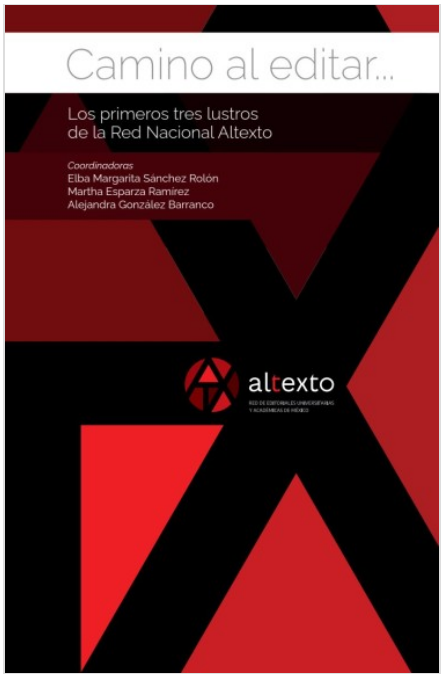
# Camino al editar...

## Los primeros tres lustros de la Red Nacional Altexto

**Autores**

*Elba Margarita Sánchez Rolón, Martha Esparza Ramírez, Alejandra González Barranco, Adriana Sámano Domínguez, Elizabeth Cázares Ruiz, Antonio Revilla Ramos, Ariadna Cecilia Mendoza Romero, Berenice Castro Galindo, Camilo Ayala Ochoa, Carmen Razo Álvarez, Édgar Alejandro García Valencia, Elvia Guerrero Hernández, Érika Moreno Páez, Gabriela Said Reyes, Hilda Elena Hernández Carmona, Jade Nadine Gutiérrez Hard, Joaquín Díez-Canedo Flores, Jorge Eduardo Robles Álvarez, Jorge Herrera Treviño, Gloria Guillermina Araiza Torres, Juan Felipe Córdoba-Restrepo, Laura Figueroa Lizarraga, Luis Adrián Maza Trujillo, Marisol Cota Reyes, Marvin Abdul William Jacquez, Mayola Renova González, Noé Martín Zenteno Ocampo, Miriam Lucero Sandoval Monroy, Reyna Ponce Navarrete, Rosa Quintanilla Martínez, Sayri Karp Mitastein, Yolanda Martínez Vallejo, Elba Margarita Sánchez Rolón, Martha Esparza Ramírez, Alejandra González Barranco, Édgar García Valencia, Alma Cázares Ruiz, Antonio Ramos Revillas, Berenice León Galindo, Brenda Mora Castillo, Jade Nadine Gutiérrez Hardt, Jorge Herrera Patiño, Laura Figueroa Lizárraga, Marvin Abdul Williams Jacquez, Camilo Ayala Ochoa*

**Sinopsis**




**E-Book**

**Año de publicación:** 2022

**Presentación:** PDF (Digital: descarga y online)

**Tamaño:** 2.52 Megabytes (MB)

**Número absoluto de páginas:** 235 Páginas

**ISBN13:** 9786075949307

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Camino al editar… Los primeros tres lustros de la Red Nacional Altexto es una obra conmemorativa que celebra los primeros quince años de trabajo sostenido de la Red Nacional Altexto, A.C., la asociación que reúne a las editoriales universitarias y académicas de México. El libro reúne testimonios, análisis, reflexiones y experiencias de los editores universitarios afiliados, que permiten conocer la evolución, desafíos y logros colectivos en materia de edición académica, comercialización, distribución, profesionalización y visibilidad de la producción editorial universitaria. Se documentan las acciones colaborativas en ferias de libros nacionales e internacionales, programas de formación editorial, y la implicación con la divulgación del conocimiento científico, cultural y social. La publicación pone en valor el papel central que las editoriales universitarias han desempeñado para fortalecer la calidad, accesibilidad y presencia internacional del libro universitario en México y Latinoamérica. Además, incluye aportaciones que trailizan las tendencias actuales y retos futuros en la edición universitaria frente a la transformación digital y los cambios socioculturales contemporáneos.


ES

## Sobre el autor

Elba Margarita Sánchez Rolón

ME

Martha Esparza Ramírez



## Palabras clave

Biblioteca; Memorias; Ciencia; Editoriales universitarias; Red nacional altexto; Sector editorial universitario; Coedición; Ferias del libro; Digitalización; Metadatos; Impacto social; Libro universitario; Circulación; Visibilidad; Colaboración institucional; Edición universitaria; México; América latina; Profesionalización editorial; Publicaciones académicas; Distribución de libros; Comercialización; Coediciones; Gestión de metadatos; Redes editoriales; Libro académico; Edición académica; Comercialización de libros; Distribución editorial; Visibilidad del libro universitario; Ferias de libros; Divulgación científica



2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AG

Alejandra González Barranco

AS

Adriana Sámano Domínguez

EC

Elizabeth Cázares Ruiz

AR

Antonio Revilla Ramos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AM

Ariadna Cecilia Mendoza Romero

BC

Berenice Castro Galindo

CA

Camilo Ayala Ochoa

CR

Carmen Razo Álvarez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ÉG

Édgar Alejandro García Valencia

Investigador del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación de la Universidad Veracruzana. Doctor en Letras por la Universidad Nacional Autónoma de México. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel I. Director de la Editorial Universidad Veracruzana.

EG

Elvia Guerrero Hernández

ÉM

Érika Moreno Páez

GS

Gabriela Said Reyes

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

HH

Hilda Elena Hernández Carmona

JG

Jade Nadine Gutiérrez Hard

JD

Joaquín Díez-Canedo Flores

Joaquín Díez-Canedo Flores es un editor, traductor y funcionario público mexicano. Nieto del poeta Enrique Díez-Canedo e hijo del editor Joaquín Díez-Canedo Manteca, tiene estudios de física que realizó en la UNAM, además de haber cursado el programa de traductores de El Colegio de México.

JR

Jorge Eduardo Robles Álvarez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JH

Jorge Herrera Treviño

GA

Gloria Guillermina Araiza Torres



Juan Felipe Córdoba-Restrepo

Director editorial. Doctor en Historia. Cuenta con diversas publicaciones. Fue profesor de la Pontificia Universidad Javeriana y la Universidad de Antioquia. Recibió en 2019 el reconociendo al editor universitario iberoamericano “Rubén Bonifaz Nuño” otorgado por la Universidad Nacional Autónoma de México.

LF

Laura Figueroa Lizarraga

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Luis Adrián Maza Trujillo

Fotógrafo, animador 3D, diseñador editorial.Ex jefe de los Talleres Gráficos de la Universidad Autónoma de Chiapas y actual Director editorial de la misma institución.

MC

Marisol Cota Reyes

MW

Marvin Abdul William Jacquez

MR

Mayola Renova González

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

NZ

Noé Martín Zenteno Ocampo

MS

Miriam Lucero Sandoval Monroy

RP

Reyna Ponce Navarrete

RQ

Rosa Quintanilla Martínez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sayri Karp Mitastein

Licenciada en Lengua y Literatura Hispánicas por la Universidad Nacional Autónoma de México y maestra en Edición por el Centro Internacional de Estudios Profesionales para Editores y Libreros de la Universidad de Guadalajara. Es Directora de la Editorial de la Universidad de Guadalajara. Desde 2015 preside la Asociación de Editoriales Universitarias de América Latina y el Caribe (EULAC). Integrante cofundadora de la Red Altexto de Editoriales Universitarias y Académicas de México en 2006 y parte de su mesa directiva en varias ocasiones. Desde 2004 forma parte del comité organizador del Foro Internacional de Edición Universitaria y Académica, que se realiza en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.En 2018 recibió la distinción del Mérito Editorial Universitario que entrega la Feria Universitaria del Libro, organizada por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, y el Reconocimiento al Editor Universitario Rubén Bonifaz Nuño que otorga la Universidad Nacional Autónoma de México en el marco de la Feria Internacional del Libro de los Universitarios.

YM

Yolanda Martínez Vallejo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ES

Elba Margarita Sánchez Rolón

Doctora en Humanidades- Literatura por la Universidad Autónoma Metropolitana; especialista en teoría literaria y literatura mexicana contemporánea. Ha publicado los libros: Cautiverio y religiosidad en El luto humano de José Revueltas (Tierra Adentro, 2005), La escritura en el espejo: Farabeuf de Salvador Elizondo (Universidad de Guanajuato, 2008), Travesías e islas: la experiencia literaria en dos novelas de Julieta Campos (Colegio de San Luis, 2015), Foucault. El nudo en la red (Colofón/Universidad de Guanajuato, 2017), entre otros. En 2004 obtuvo el Premio Nacional de Ensayo Literario José Revueltas.Es miembro fundador de la Cátedra José Revueltas de Filosofía y Literatura, en 2014, y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores.

ME

Martha Esparza Ramírez

AG

Alejandra González Barranco

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen




Édgar García Valencia

Es doctor en Letras por la UNAM. Fue director de las editoriales del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Ciesas) y de la Universidad Veracruzana (UV). Fue miembro fundador y coordinador de Altexto. En 2021, recibió el Reconocimiento al Mérito Editorial otorgado por la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL). Actualmente, es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) y académico en el Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación de la UV.




Alma Cázares Ruiz

Es licenciada en Periodismo y comunicación colectiva por la Universidad Nacional Autónoma de México. Becaria Juan Grijalbo-Conaculta; Máster en Formación de editores iberoamericanos, por la Universidad Complutense de Madrid y por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo; Diplomada en Edición global en español, por la Universidad Pompeu Fabra, en Barcelona. Formó parte del Grupo Noriega Editores, donde consolidó su formación y experiencia como editora junior. Así mismo formó parte del área de Análisis y Planeación de Proyectos de todo el fondo de la empresa. Actualmente es la Directora de publicaciones académicas de la Universidad Anáhuac-México Norte; como representante de su institución fue Coordinadora de la Red Metropolitana Altexto, y actualmente es la Coordinadora de la Comisión de Base de Datos de la Red Nacional Altexto.




Antonio Ramos Revillas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

BL

Berenice León Galindo

BM

Brenda Mora Castillo

JG

Jade Nadine Gutiérrez Hardt

JH

Jorge Herrera Patiño

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LF

Laura Figueroa Lizárraga

MW

Marvin Abdul Williams Jacquez



Camilo Ayala Ochoa

Historiador por la UNAM y teólogo social por la Universidad Pontificia de Salamanca. Bibliófilo y promotor de lectura. Es autor, entre otras publicaciones, del libro La cultura editorial universitaria. Fundó el Centro de Información Libros UNAM de la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM, donde se desempeña como jefe del Departamento de Contenidos Electrónicos y Proyectos Especiales.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen