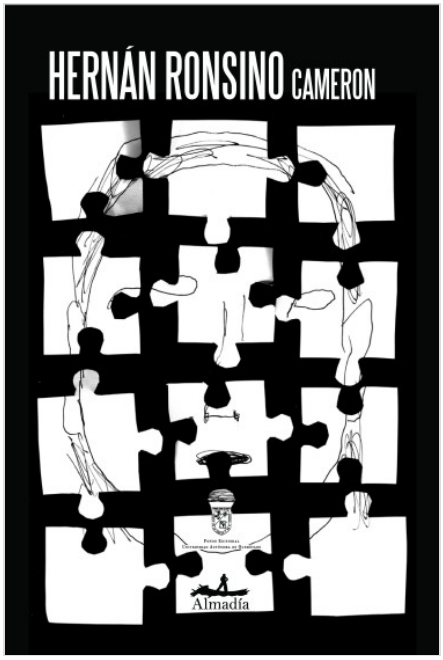
Cameron



Autores

Hernán Ronsino, Alejandro Magallanes

Sinopsis

Cameron, hombre mayor con una pierna artificial, tiene buenas razones para no traspasar ciertos límites precisos de la ciudad que vive. Pasa sus días contemplando el paisaje, montañas, nieve, un cielo cambiante, y sale a pasear de noche, a veces al muelle, a veces al Club de Jazz, a veces a deambular. Una noche, luego de una fiesta extraña y una madrugada de la que no recuerda nada, Cameron debe refugiarse en casa de su vecino Orsini, pues la policía lo busca, aunque desconoce la razón. Mientras se pregunta qué fue lo que pasó durante las horas perdidas, el protagonista establece una nueva relación con su cuerpo y con el extraño hombre que lo ayuda. En esta novela de Hernán Ronsino encontramos una vez más la región argentina que el autor se ha enfocado en cartografiar, una en la que el pasado y el presente se encuentran en conflicto permanente, el escenario en el que juega la identidad individual y la memoria colectiva. Sus materiales narrativos, volátiles y enigmáticos, sostienen una tensión que nos conduce por laberintos de memoria y percepción hacia el núcleo de un misterio que nos alcanza hasta nuestros días.

Impreso

Año de publicación: 20190114

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 12 x 13.5 x 0.8 cm

Número de páginas del contenido principal: 120 Páginas

ISBN13: 9786075134260

$170 MXN

HR

Sobre el autor

Hernán Ronsino

Hernán Ronsino (Chivilcoy, Argentina, 1975).

Narrador, ensayista, sociólogo y docente. En 2011 la Feria Internacional del Libro de Guadalajara lo eligió como uno de los 25 nuevos autores destacados de América Latina. En 2020 recibió el Premio Anna Seghers. Ha sido traducido al francés, italiano, alemán e inglés, entre otros.



Alejandro Magallanes



Palabras clave

Argentina; Cartografía; Colecciones literarias; Conflicto; Cotidianidad; Cuerpo; Escenarios; Escritores; Estudios literarios; Ficción; Historia; Identidad individual; Latinoamérica; Lectores; Lectura; Lenguaje; Libros y lectura; Literatura argentina; Literatura contemporánea; Literatura; Materiales narrativos; Memoria colectiva; Misterios; Narración; Narradores argentinos; Narradores; Narrativa; Novela; Obras literarias; Pasado; Percepción; Presente; Prosa; Trama

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen