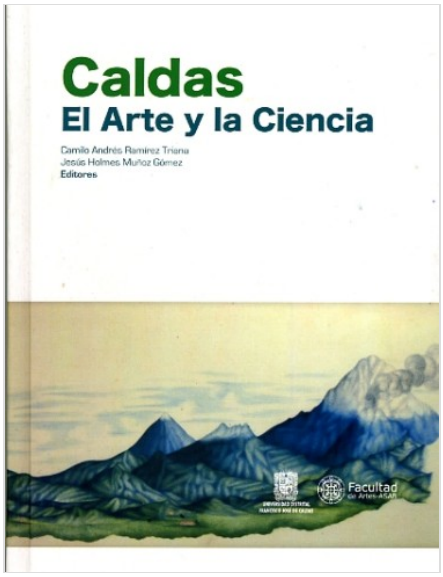
Caldas

El arte y la ciencia

Autor

Varios autores



Sinopsis

El presente libro editado desde Calle 14: revista de investigación en el campo del arte, que nos complace presentar, se construyó con las colaboraciones de docentes y especialistas, invitados a contribuir a la reflexión sobre la imagen de Francisco José Caldas desde el ámbito de las artes y las ciencias, con motivo del segundo centenario de su fusilamiento, que se conmemoró en 2016 en la Facultad de artes ASAS de la Universidad Oistrital Francisco José de Caldas con distintas acciones y eventos.Se orienta este libro preguntándose: ¿Qué podría añadirse desde el arte al conocimiento o la comprensión del personaje histórico? ¿Habría un conocimiento singular, generado en las artes, sobre un personaje como Caldas? ¿La percepción que del sabio Neogranadino tenemos los que heredamos territorialmente su memoria y su legado, puede ser intervenida por la perspectiva artística?Los autores abordaron temas como la influencia que la ilustración ha ejercido en nuestra sociedad, lo que significa la figura pública del "Sabio Caldas" y la mirada que sobre el Prócer se hace desde el arte en la actualidad.La imagen del "Sabio Caldas", según se afirmó durante los eventos conmemorativos, "resulta importante también desde la perspectiva del arte en tanto permite la construcción de un panorama de nuestra cultura republicana, con base en el cual interpretar nuestro presente y proyectar las transformaciones de la sociedad.

Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Tapa dura

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 160 Páginas

ISBN13: 9789585434837

$45.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

"En particular desde la imagen plástica el trabajo del profesor Rafael Méndez nos ha descubierto implicaciones de la imagen procérica que se proyectan en la construcción del momento actual. Una plazoleta del centro bogotano precedida por la estatua y adscrita al nombre de Caldas y su recuerdo, viaja en las mareas de la patria, llevando en la cubierta los signos, las trazas del presente, develando las características de nuestra sociedad.



Sobre el autor

Varios autores

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen