Buscando la voz

Cuentos de un campus vivo

Autores

Paige Michael Poole, Norma Esparza Cervantes, Martha Rodríguez Peña

Sinopsis

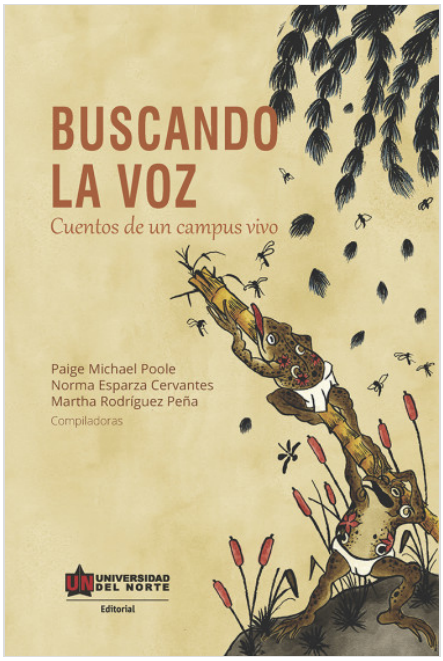
Esta obra contiene nueve relatos en los que la flora y fauna del campus de Uninorte son protagonistas, y encuentran una voz para comunicar lo que piensan y sienten. Los cuentos, escritos e ilustrados con gran sensibilidad por estudiantes de pregrado de la institución, invitan a los lectores a reflexionar acerca de las acciones y actitudes que se asumen frente a la naturaleza, y a prestar mayor atención a los demás seres vivos con los que comparten el entorno.



Sobre el autor

Paige Michael Poole

Pregrado en Estudios Internacionales y Español de la Universidad de Alabama (EE.



Escanea para ver en línea

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 9.13 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 44 Páginas

ISBN13: 9789587891249

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

UU.). Magíster en TESOL Studies de la Universidad de Leeds (Inglaterra). Docente y coordinadora de los programas de Inglés con énfasis en cultura del Departamento de Lenguas Extranjeras del Instituto de Idiomas, Universidad del Norte (Colombia).



Norma Esparza Cervantes

Diseñadora gráfica de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano (Colombia). Máster en Motion Graphics de la Universidad Vic (España). Doctora en Artes Visuales y Educación de la Universidad de Sevilla (España). Docente investigadora del Departamento de Diseño de la Escuela de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad del Norte (Colombia).



Martha Rodríguez Peña

Diseñadora gráfica de la Universidad Jorge Tadeo Lozano de Bogotá (Colombia). Especialista y magíster en Mercadeo de la Universidad Autónoma del Caribe (Colombia). Docente tiempo completo del Departamento de Diseño de la Escuela de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad del Norte (Colombia). Hace parte del grupo de investigación “Arquitectura, urbanismo y diseño” de la Universidad del Norte, aportando a la reflexión e investigación de las diferentes problemáticas y retos de la ciudad. Amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de comunicación visual, con énfasis en diseño editorial y diseño para la información. Experiencia profesional de 15 años en el campo de aplicación del diseño y compromiso en el sector académico a nivel de pregrado y educación continuada, durante 12 años, como docente investigador.

Palabras clave

Cuentos colombianos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen