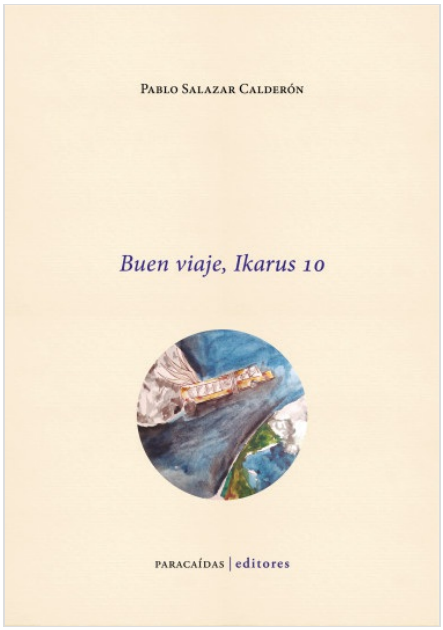
Buen viaje Ikarus 10



Autor

Pablo Salazar Calderón

Sinopsis

Buen viaje, Ikarus 10 es un relato poético escrito desde el futuro, que desarrolla en versos o esquirlas los pasajes simbólicos de una etapa del Perú, la de las últimas décadas del siglo xx. El poeta, como un Homero ciberpunk, nos canta una odisea pero sin la épica violenta de tiempos remotos. Es, ahora, el canto solitario del mayor Tom —Space Oddity de Bowie— que nunca volvió a casa. Y es que su viaje es hacia el pasado, aterrizando entre los «Ikarus» de los años 80, esos buses articulados de un país que, también, quería articularse; o navegando entre combis destartaladas del 90 y la última dictadura, época en que se configuraba un mundo orwelliano

PS

Sobre el autor

Pablo Salazar Calderón

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20 x 14 x 0.45 cm

Número de páginas del contenido principal: 72 Páginas

ISBN13: 9786[illegible]

$32 PEN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Poesía peruana contemporánea; Perú en los ochentas; Ciencia ficción; Cultura retro

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen