Bordonero

Bambuco · Tiple · Guitarra

Autores
Daniel Saboya, Trío Instrumental Colombiano Trío Instrumental Colombiano, Eliécer Arenas Monsalve

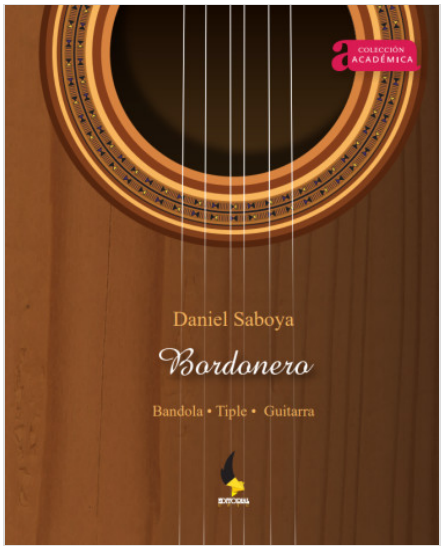
Sinopsis

Producto del interés del autor por la investigación, creación y difusión de las músicas tradicionales de Colombia, la obra presenta una estructura tradicional con dos secciones en las que se hace muy evidente el trabajo cantable de los bajos de la guitarra. El tiple cumple con una función mixta, alternando entre la melodía con un carácter nostálgico, los rasgueos característicos del instrumento y algunos pasajes contrapuntísticos. La bandola cumple su tradicional papel melódico y eventualmente se ocupa de reforzar algunos acordes. La obra contiene una sección corta en medio en la que el papel protagónico que tiene la guitarra sola, nos lleva al Da Capo.



Sobre el autor

Daniel Saboya



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 28 x 21 x 0.2 cm

Total de páginas numeradas: 26 Páginas

ISBN13: 9789586602916

$30.000 COP

Palabras clave

Bambuco (música); Tiple; Bandola; Guitarra; Música colombiana (composición); Bordonero

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

TI

Trío Instrumental Colombiano Trío Instrumental Colombiano

EA

Eliécer Arenas Monsalve

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen