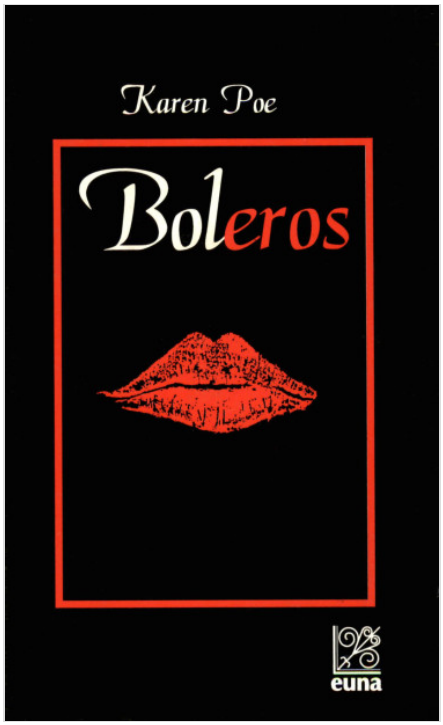
Boleros

Autor

Karen Poe

Sinopsis

Esta obra es un ensayo que pretende acercarse a una de las manifestaciones culturales más significativas de América Latina; el bolero: lugar donde se dan cita la poesía, la música y el baile para hablar de amor.Después de más de cien años de existencia, el bolero sigue cobijando a los incautos latinoamericanos que cometen la locura de enamorarse en este posmoderno fin de siglo. Amamos, deseamos, gozamos, sufrimos, besamos, lloramos en tiempo de bolero.Depositario de una de las vertientes más significativas de la tradición del discurso amoroso occidental, el amor-pasión, el bolero tiene sus ancestros en la lírica cortés y en el movimiento romántico. También el modernismo plantea relaciones intertextuales en cuanto a la propuesta estética del bolero. Este será el recorrido del presente escrito.El lector de este ensayo se enfrentará al vínculo inexorable que une la pasión con la muerte, descubrirá la trascendencia de un beso y el placer oculto del llanto y, ¿por qué no?, tal vez sucumba ante la tentación de enamorarse.



E-Book

Año de publicación: 1996

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

KP

Sobre el autor

Karen Poe

Palabras clave

Análisis del habla; Música popular; Bolero

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen