Bojayá: entre el miedo y los medios

Autores

Aida Carolina Lancheros Ruiz, Julián Andrés Rincón Ortiz

Sinopsis

A partir de detalles personales y circunstancias narradas por los entrevistados, el texto recrea la masacre de Bojayá y hace una pintura del ambiente que se vivió en esa región desde cuando entró el conflicto armado hasta la llegada masiva de los periodistas tras los hechos del 2 de mayo de 2002.El reportaje no sólo cuenta lo acontecido en Bojayá a través de las victimas y de los observadores, sino que incluye a los periodistas que narraron la masacre como parte de la historia. Siguiendo lo propuesto en el Manual de Redacción de El Tiempo, en el relato se alternan los estilos narrativos para despertar la atención del lector y se da respuesta a las seis preguntas reglamentarias de la noticia. Redactado con un estilo libre, aporta interpretaciones, descripciones e impresiones para enfocar el hecho desde diversos puntos de vista y pretende darle al lector los elementos que puedan contribuir a contextualizar la noticia que se desarrolla. El reportaje no sólo cuenta lo acontecido en Bojayá a través de las victimas y de los observadores, sino que incluye a los periodistas que narraron la masacre como parte de la historia. Siguiendo lo propuesto en el Manual de Redacción de El Tiempo, en el relato se alternan los estilos narrativos para despertar la atención del lector y se da respuesta a las seis preguntas reglamentarias de la noticia.



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2006

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 77 Páginas

ISBN13: 9789587101362

$20.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Redactado con un estilo libre, aporta interpretaciones, descripciones e impresiones para enfocar el hecho desde diversos puntos de vista y pretende darle al lector los elementos que puedan contribuir a contextualizar la noticia que se desarrolla. Siguiendo lo propuesto en el Manual de Redacción de El Tiempo, en el relato se alternan los estilos narrativos para despertar la atención del lector y se da respuesta a las seis preguntas reglamentarias de la noticia. Redactado con un estilo libre, aporta interpretaciones, descripciones e impresiones para enfocar el hecho desde diversos puntos de vista y pretende darle al lector los elementos que puedan contribuir a contextualizar la noticia que se desarrolla. Redactado con un estilo libre, aporta interpretaciones, descripciones e impresiones para enfocar el hecho desde diversos puntos de vista y pretende darle al lector los elementos que puedan contribuir a contextualizar la noticia que se desarrolla.

AL

Sobre el autor

Aida Carolina Lancheros Ruiz

JR

Julián Andrés Rincón Ortiz

E-Book

Año de publicación: 2006

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 77 Páginas

ISBN13: 9789587101367

$12.000 COP

Palabras clave

Bojayá; Masacre; Violencia; Narrativa; Colombia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen