BIM

Arte y técnica

Autores
Gustavo Ángeles García, Francisco Mata Rosas, Luis Armando Hernández



Sinopsis

Sumérgete en un viaje hacia la vanguardia de la industria de la construcción con nuestro libro BIM: arte y técnica. En estas páginas, exploramos en profundidad la metodología Building Information Modeling (BIM) y su poderosa capacidad para revolucionar la forma en que se diseñan, construyen y gestionan los proyectos arquitectónicos.A través de una combinación única de conocimientos teóricos y experiencias prácticas, presentamos una visión completa de BIM y su implementación en diversos campos de la industria de la construcción. Profesionales destacados comparten sus historias y aprendizajes, brindando valiosas lecciones extraídas de la aplicación exitosa de BIM en proyectos reales. Descubrirás cómo esta metodología se ha convertido en un catalizador para la modernización y la optimización de los procesos en la industria de la construcción.Ya seas un arquitecto, ingeniero o gestor de proyectos, BIM: arte y técnica te proporcionará las herramientas necesarias para comprender y aprovechar todo el potencial de BIM. Con ejemplos y consejos prácticos, este libro se convierte en una guía imprescindible para aquellos que desean impulsar su carrera profesional y participar en la transformación digital de la construcción. ¡Prepárate para un futuro más eficiente y rentable con BIM como tu aliado!

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Libro

Número absoluto de páginas: 283 Páginas

ISBN13: 9786078826247

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 36.22 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 283 Páginas

ISBN13: 9786078826247

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

GÁ

Sobre el autor

Gustavo Ángeles García

Doctor en derecho, académico e investigador de la Universidad de Guadalajara.

Palabras clave

Bim; Building information modeling; Construcción; Arquitectura; Diseño; Gestión de proyectos; Metodología; Tecnología; Innovación

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Ha publicado los siguientes libros: Arterapia; Derecho de acceso a la cultura. Análisis del 11o. párrafo del artículo 4o. constitucional y su impacto jurídico y cultural y Prelaciones museográficas para Puerto Vallarta. Un museo que eduque para la paz. Entre los capítulos de obras colectivas, cabe señalar los siguientes: “Normatividad cultural discriminatoria”; “Aspectos jurídico-culturales para políticas en la prevención del delito y la readaptación social”; ”Elementos incidentes en el proceso de investigación de los académicos”; “Deontología social de las instituciones educativas públicas”; “Educar en los derechos humanos con tolerancia”; “El desafío de coincidir en y por la paz”; “Plataforma jurídica para la cultura de paz en Jalisco”; así como “Los derechos humanos y la dignidad de los seres humanos”, entre otros.

FM

Francisco Mata Rosas

LA

Luis Armando Hernández

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen