Barrios que cuelgan de la montaña



Autor

Natalia Castaño Cárdenas

Sinopsis

Para complementar y profundizar los estudios que se han hecho del proceso de transformación de Medellín, especialmente de la ladera nororiental, Barrios que cuelgan de la montaña indaga en las dinámicas, interacciones y convergencias entre el arte, los gobiernos y los ciudadanos en los procesos de transformación de barrios informales y de la configuración del paisaje, a partir de la mirada de un grupo de artistas que surgen en la década del noventa del siglo xx, que desde la poesía, la pintura, el cine, el teatro y algunos medios de comunicación independientes modelaron una nueva manera de mirar un territorio marginado, para involucrarse de manera directa en los procesos de cambio. En otras palabras, cómo el arte ha permitido mediar, visibilizar y configurar el paisaje, cómo ha cambiado la mirada y cómo esa mirada ha derivado en 'transformaciones físicas y en la generación de encuentros y diálogos para la construcción colectiva.

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 19 x 28 cm

Número absoluto de páginas: 106 Páginas

ISBN13: 9789587205572

$60.000 COP

NC

Sobre el autor

Natalia Castaño Cárdenas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen