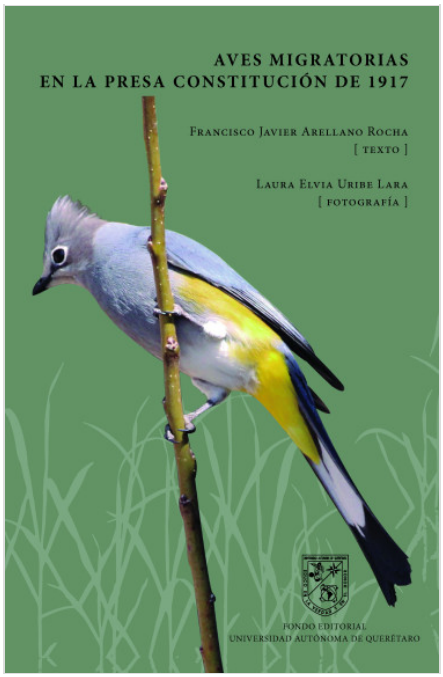
Aves migratorias en la presa Constitución de 1917



Autores

Francisco Javier Arellano Rocha, Laura Elvia Uribe Lara

Sinopsis

En este libro, Francisco Javier Arellano Rocha ofrece un detallado instructivo para reconocer el avistamiento de aves como una actividad de esparcimiento y una práctica de apreciación estética. El autor captura algunos detalles sobre la naturaleza de estos fantásticos animales, así como su vital relación con los cuerpos de agua. La narración recorre la superficie líquida del territorio mexicano y se detiene en San Juan del Río, Querétaro, para explorar la presa Constitución de 1917. Dicho espacio se define como el punto de encuentro ideal para turistas y locales que deseen presenciar la llegada de aves migratorias. Mediante el discurso fotográfico, Laura Elvia Uribe Lara enmarca a través de su lente el paisaje de plumas y agua antes descrito con palabras. La presente obra forma parte de un proyecto de vinculación promovido por la Universidad Autónoma de Querétaro y auspiciado por el Fondo para el Desarrollo del Conocimiento.

Impreso

Año de publicación: 20221014

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21.5 x 14 x 0.7 cm

Número de páginas del contenido principal: 112 Páginas

ISBN13: 9786075136325

$150 MXN

Sobre el autor

Francisco Javier Arellano Rocha

Francisco Javier Arellano Rocha.

Estudió Turismo en la Universidad Autónoma del Estado de México, la maestría en Administración en el área de Mercadotecnia en la Universidad Autónoma de Querétaro y el doctorado en Administración y Políticas Públicas en el Centro de Estudios Superiores en Ciencias Jurídicas y Criminológicas de la Ciudad de México. Fundó, como miembro de un equipo de trabajo, la Universidad Tecnológica de San Juan del Río.

Laura Elvia Uribe Lara



Palabras clave

Aficiones; Agua; Aves migratorias; Avistamiento de aves; Especies en peligro; Estanques; Fauna; Fotografía; Medioambiente; Naturaleza; Presa; Recreación; Zoología; Actividades recreativas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen