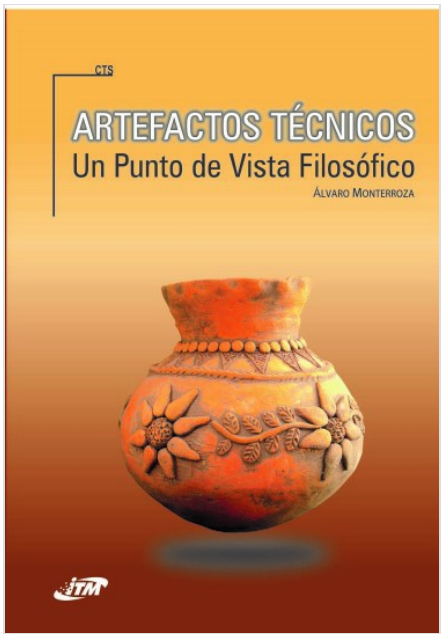
Artefactos técnicos

Un punto de vista filosófico

Autor
Álvaro Monterroza Ríos

Sinopsis

Estamos tan familiarizados con los objetos artificiales, que a veces es difícil distinguirlos de las cosas naturales; nos es tan corriente un árbol como un jarrón, y pocas veces nos detenemos a pesar que este último es una creación artificial. De niños no solemos diferenciar de dónde y cómo fueron creados los artefactos: solo haciendo cierta abstracción logramos ver que son pedazos de materia organizados bajo ciertas creencias y propósitos. En eso consiste este libro, en preguntarse qué son los artefactos técnicos, qué los distingue de los objetos naturales y qué papel han jugado en la cultura humana.El libro consta de cinco capítulos, dirigidos a sustentar que los artefactos técnicos son entidades híbridas entre elementos mentales humanos y elementos físicos del medio ambiente. Este carácter híbrido dual de los artefactos plantea el problema de tener dos naturalezas aparentemente separadas, pero defenderé que esta visión es adecuada, y que el hecho de incluir dos naturalezas supuestamente desunidas se logra superar con las condiciones de contexto que conforman el universo simbólico humano, es decir, nuestra cultura.



Impreso

Año de publicación: 2011

Presentación: Libro de bolsillo (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 16 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 166 Páginas

ISBN13: 9789588743004

$21.700 COP

ÁM

Sobre el autor

Álvaro Monterroza Ríos

Palabras clave

Filosofía de la tecnología

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen