UDLAP

Arte y ciencia, ciencia y arte

Reflexiones infinitas

Autores

Miguel Ángel Méndez Rojas, Roald Hoffmann, Pierre Laszlo, Rosalinda Contreras Theurel (Blue Roussel), KC Cole, Guillermo Romero-Meléndez, María del Pilar García de La Parra, María de Jesús Rosales Hoz, Francisco García Olmedo, Marisa Avogadro Thomé, Luis Erick Coy Aceves, Jorge Volpi

Sinopsis

Arte y ciencia, ciencia y arte: Reflexiones infinitas recoge diez aproximaciones únicas, escritas por habitantes de un mundo dual que reparten su vida entre el arte y la ciencia, y que en este libro reflexionan sobre cómo se nutren entre sí, se tocan y se desencuentran para, finalmente, crear nuevas y fascinantes ideas.

MM

Sobre el autor

Miguel Ángel Méndez Rojas

RH

Roald Hoffmann



Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21.5 x 15 x 1.2 cm

Número de páginas del contenido principal: 188 Páginas

ISBN13: 9786077690665

$200 MXN

Palabras clave

Arte; Ciencia; Reflexión; Epistemología

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

PL

Pierre Laszlo

R(

Rosalinda Contreras Theurel (Blue Roussel)

KC

KC Cole

GR

Guillermo Romero-Meléndez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ML

María del Pilar García de La Parra

MR

María de Jesús Rosales Hoz

FG

Francisco García Olmedo

MA

Marisa Avogadro Thomé

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LC

Luis Erick Coy Aceves

JV

Jorge Volpi

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen