Arte rupestre en Colombia

Investigación, preservación, patrimonialización

Autor
Pedro María Argüello García

Sinopsis

Este libro reúne algunos de los aportes recientes en la investigación sobre el arte rupestre colombiano, a la par que expone algunos debates en torno a su proceso de patrimonialización. Producto de un seminario realizado en 2016 con el mismo nombre, pretende entregar al lector un panorama de la diversidad de problemáticas, enfoques y derroteros de la investigación referente al tema en el país. Abre distintas ventanas para la comprensión de este complejo entramado de significados que se materializa en pinturas y petroglifos, profusamente diseminados a lo largo ancho del territorio nacional, pero poco estudiados científicamente.



Sobre el autor

Pedro María Argüello García

Es Antropólogo de la Universidad Nacional de Colombia; Magíster y Doctor en Antropología de la Universidad de Pittsburgh.



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 x 1.4 cm

Número de páginas del contenido principal: 245 Páginas

ISBN13: 9789586603263

$40.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Profesor Asociado en la Escuela de Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia - Tunja. Actualmente se desempeña como Director del Museo Arqueológico de Tunja. Sus áreas de interés son el arte rupestre, los procesos de complejización social y el patrimonio arqueológico. Última publicación: Argüello, P. 2020. Cambios en las prácticas funerarias prehispánicas en el altiplano Cundiboyacense (centro de Colombia) desde el periodo Precerámico al Muisca Tardío. Un análisis exploratorio. Boletín de Antropología 35(60):40-71. pedro.arguello@uptc.edu.co

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 12326539 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 260 Páginas

Número de páginas con contenido: 260 Páginas

ISBN13: 9789586604345

$32.900 COP



Palabras clave

Arte rupestre; Arqueología; Arte rupestre; Arqueología

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen