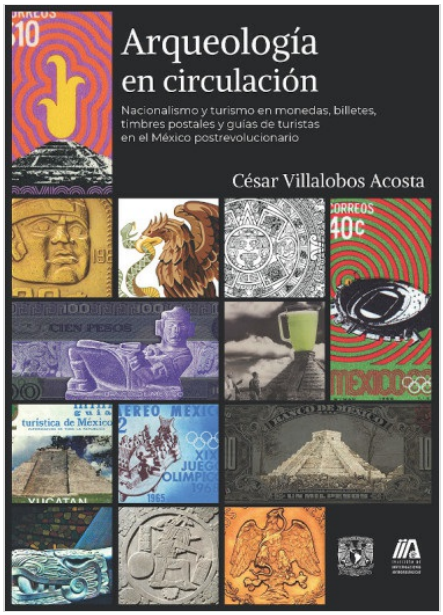
Arqueología en circulación.

Autor

César Villalobos Acosta

Sinopsis

La arqueología no sólo es la ciencia que escudriña el pasado y sus restos materiales. También es una herramienta política que, en algunos países como México, es trascendental. Desde su emergencia como disciplina profesional, la arqueología ha estado vinculada a la creación y sostenimiento de los estados nacionales. En diferentes partes del mundo la arqueología ha contribuido, en mayor o menor grado, a la permanencia del nacionalismo y la creación de identidades. Durante el siglo XIX y las primeras décadas del XX, la arqueología se utilizó principalmente para nutrir las necesidades del estado nacional. Por el contrario, en el nuevo orden mundial creado después de la Segunda Guerra Mundial, se dio lugar a una mayor movilidad y el intercambio cultural, en parte provocado por el turismo de masas. Dada la importancia del patrimonio cultural como parte de la experiencia turística, el turismo ha tenido una influencia creciente en el uso y la presentación del pasado. En la mayoría de los países, la arqueología sigue fuertemente asociada a la permanencia del nacionalismo y el fortalecimiento de la identidad nacional. Sin embargo, el ritmo de la mercantilización de las ruinas se ha acelerado, y ahora es común observar que el pasado se utilice con fines comerciales, lo que está evidenciado en una atracción de un número cada vez mayor de turistas.



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 16.5 x 2 cm

Total de páginas numeradas: 334 Páginas

ISBN13: 9786073036528

CV

Sobre el autor

César Villalobos Acosta

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen