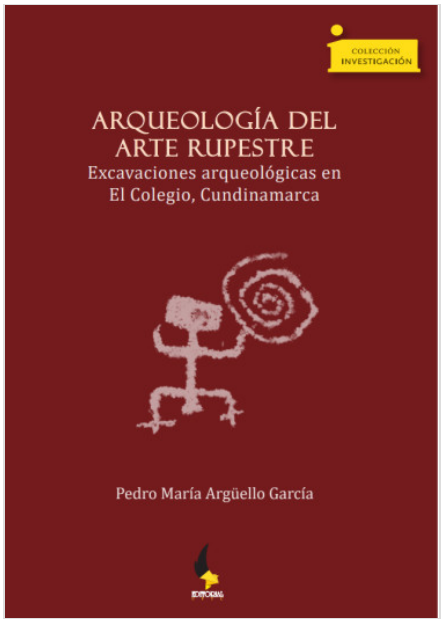
Arqueología del arte rupestre

excavaciones arqueológicas en El Colegio, Cundinamarca

Autor

Pedro María Argüello García



Sinopsis

El libro presenta los resultados de una investigación expresamente diseñada para abordar el tema de la arqueología del arte rupestre mediante un tratamiento arqueológico. Basado en la premisa según la cual restos aqueológicos del proceso de producción y uso pueden ser depositados en cercanía a rocas con arte rupestre, se realizó un trabajo arqueológico en varios sitios del municipio de El Colegio, Cundinamarca. Como resultado se proponen diferentes contextos en que aparece el arte rupestre, lo que demuestra la variabilidad de usos que tuvo en una época mucho más temprana de lo que tradicionalmente se creía. Arqueología del arte rupestre se convierte así en una exploración metodológica que arroja resultados fascinantes y abre una nueva puerta para el estudio de los sistemas de pensamiento de las sociedades precolombinas.



Sobre el autor

Pedro María Argüello García

Es Antropólogo de la Universidad Nacional de Colombia; Magíster y Doctor en Antropología de la Universidad de Pittsburgh.

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tamaño B5-Henkei (Libro)

Tamaño: 24 x 17 x 0.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 95 Páginas

ISBN13: 9789586603270

$30.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Profesor Asociado en la Escuela de Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia - Tunja. Actualmente se desempeña como Director del Museo Arqueológico de Tunja. Sus áreas de interés son el arte rupestre, los procesos de complejización social y el patrimonio arqueológico. Última publicación: Argüello, P. 2020. Cambios en las prácticas funerarias prehispánicas en el altiplano Cundiboyacense (centro de Colombia) desde el periodo Precerámico al Muisca Tardío. Un análisis exploratorio. Boletín de Antropología 35(60):40-71. pedro.arguello@uptc.edu.co

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 3461575 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 96 Páginas

Número de páginas con contenido: 96 Páginas

ISBN13: 9789586604352

$24.900 COP



Palabras clave

Arte rupestre; Arqueología; ; Pintura rupestre

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen