Argumentos. Estudios críticos de la sociedad 94

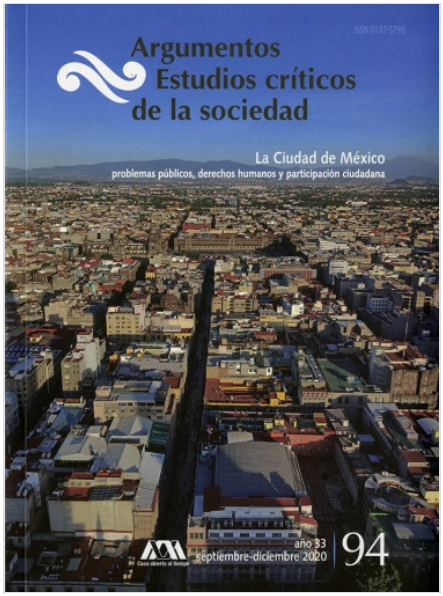
La Ciudad de México. Problemas públicos, derechos humanos y participación ciudadana

Autor

Rafael Reygadas Robles Gil

Sinopsis

Argumentos. Estudios críticos de la sociedad, es una publicación cuatrimestral editada por la División de Ciencias Sociales y Humanidades, de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (UAM-X). Fue creada en 1987 con la idea de proporcionar a la comunidad intelectual los resultados del trabajo académico y de investigación. Comprometida con la calidad académica y la investigación, acoge en sus páginas un eje temático, articulado alrededor de acontecimientos relevantes y los grandes debates de la actualidad. También integra aportes a la investigación escritos por especialistas, así como reseñas analíticas y otros materiales.La revista somete a dictamen académico cada uno de los artículos que la integran, garantizando su calidad. Está dirigida hacia un público académico especializado y, en general, hacia lectores interesados en conocer distintos puntos de vista acerca de temas relevantes de la actualidad.



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 17 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 342 Páginas

ISBN13: 9770187579507

$500 MXN

RR

Sobre el autor

Rafael Reygadas Robles Gil

Es doctor en Historia y miembro del SNI desde 1999; autor de Abriendo Veredas.

Palabras clave

Problemas públicos-cdmx; Derechos humanos-cdmx; Participación ciudadana-cdmx

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Iniciativas públicas y sociales de la redes de organizaciones civiles (1998) y fue director de la Revista Argumentos, estudios críticos de la sociedad, de la UAM-Xochimilco. Ha participado en distintos movimientos sociales desde 1970. Forma parte del Espacio NAcional de Articulación de Organizaciones de la Sociedad Civil, Centro Universitario Cultural.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen