Aralia en el corazón

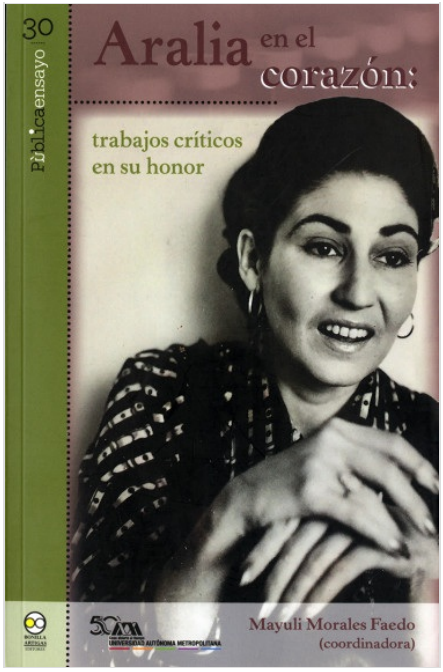
Trabajos críticos en su honor

Autor

Mayuli Morales Faedo

Sinopsis

Aralia en el corazón se ofrece como un volumen de homenaje a la profesora, ensayista, narradora y poeta cubano-mexicana Aralia López González (La Coruña, 1934 - Ciudad de México, 2018), que reúnen diversos textos: los trabajos críticos de diversas perspectivas que privilegian temas como el exilio, las escritoras, el ensayo, la crítica literaria latinoamericana; los dedicados a su fundacional ejercicio crítico feminista y a la creación del hoy taller Diana Morán; los acercamientos a su obra de ficción; un aparte de memorias y, finalmente, cierran el libro tres trabajos críticos de Aralia, representativos de ejes recurrentes de su ejercicio crítico y docente: la teoría, la narrativa mexicana y las escritoras. Cada uno de los artículos, incluidos los que abordan la narrativa y la poesía de Aralia, tratan obras y aspectos de las mismas que no habían sido investigados por la crítica. Los lectores hallarán aquí indagaciones en la obra crítica, poética, narrativa y ensayística de Gabriela Mistral, Martí, Silvia Mistral, Gómez de la Serna, Fina García Marruz, Antonio Candido, Alfonso Reyes, Juan J. Saer, Augusto Monterroso, Valeria Luiselli, Verónica Gerber, Fernando del Paso, Dulce María Loynaz, y la propia Aralia López González.



Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Libro

Tamaño: 23 x 15 x 2.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 445 Páginas

ISBN13: 9786072829343

$455 MXN

MM

Sobre el autor

Mayuli Morales Faedo

Profesora investigadora de la Licenciatura en Letras Hispánicas y el Posgrado en Humanidades, línea en Teoría Literaria en la UAM, Unidad Iztapalapa, México.

Palabras clave

Aralia lópez gonzález-obra; Escritura de mujeres; Taller diana morán; Novela para una carta

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Estudió la licenciatura en Filología en la Universidad de la Habana. Realizó la Especialidad en Estudios de la Mujer y el Doctorado en Literaturas Hispánicas en El Colegio de México. Ha publicado artículos sobre literatura hispanoamericana y del Caribe en revistas especializadas y libros colectivos. Se ha especializado en las ensayistas hispanoamericanas del siglo XX. En 2015 publicó la antología Latinoamérica pensada por mujeres. Trece ensayistas irrumpen en el canon del siglo XX (UAM-I/Biblioteca Nueva) y en 2016 el volumen colectivo Ensayar un mundo nuevo. Escritoras hispanoamericanas a debate (UAM-I/Biblioteca Nueva). Es miembro del Sistema NAcional de Investigadores.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen