UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ

Aquí estuvieron

Autores

Jesús L. Tafoya, Ysla Campbell, Enrique Samo

Sinopsis

La invisibilidad de la labor femenina en la literatura mexicana del siglo XIX corresponde a una actitud androcéntrica en la que la mujer tiene ùnicamente papeles prácticos y ornamentales. Por lo tanto, es necesario romper el mito del siglo XIX como un siglo árido para las letras femeninas nacionales. Así, el propósito principal del presente cuaderno es dar a conocer o difundir estas creaciones decimonónicas.

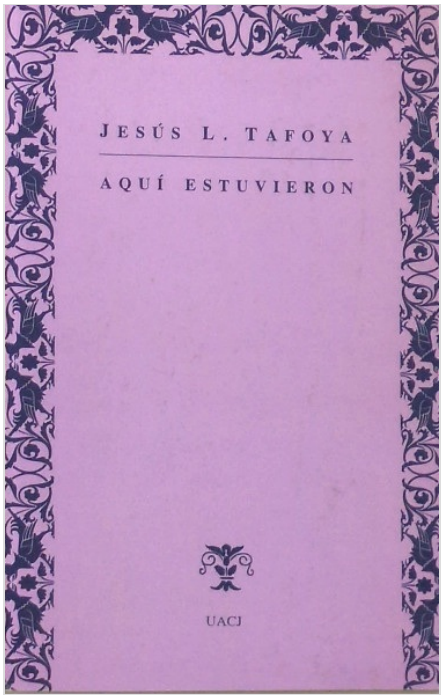
JL

Sobre el autor

Jesús L. Tafoya

YC

Ysla Campbell



Impreso

Año de publicación: 2000

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 13.5 cm

$50 MXN

Palabras clave

Género; Literatura; Siglo xix; Invisibilidad; Labor; Mujer; Mito

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ES

Enrique Samo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen