Aportaciones foráneas a la arquitectura moderna en Guadalajara

Autor

Claudia Rueda Velázquez

Sinopsis

Esta publicación intenta ampliar la mirada que tenemos del periodo de la arquitectura moderna en Guadalajara. El libro se centra en doce arquitectos –nacionales o extranjeros– que por alguna razón construyeron y proyectaron obras en la capital tapatía y alrededores. El libro aborda la trayectoria de arquitectos de reconocida trayectoria en México — José Villagrán García, Mario Pani, Enrique de la Mora, Félix Candela, Teodoro González de León, Reynaldo Pérez Rayón–, y echa la luz en la de arquitectos poco conocidos —Fernando Barbará Zetina y José Hanhausen, Alberto Arouesty, Raúl Gómez Tremari, Autónoma de Arquitectos, a.p., Alejandro Prieto y Silvio Alberti—. Cada uno de los doce textos es un análisis del proyecto arquitectónico de uno de ellos, en donde se desvelan sus aportaciones constructivas, teóricas o formales al Movimiento Moderno tapatío



Sobre el autor

Claudia Rueda Velázquez

Doctora en Proyectos Arquitectónicos por la Universidad Politécnica de Cataluña (Barcelona, España). Arquitecta por el ITESO. Profesora e investigadora del Departamento de Proyectos Arquitectónicos en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño de la Universidad de Guadalajara.



Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22 x 16 x 1.6 cm

Número absoluto de páginas: 240 Páginas

ISBN13: 9786075810416

$400 MXN

Palabras clave

Artes; Arquitectura; Guadalajara; Arquitectura moderna; Proyecto arquitectónico

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen