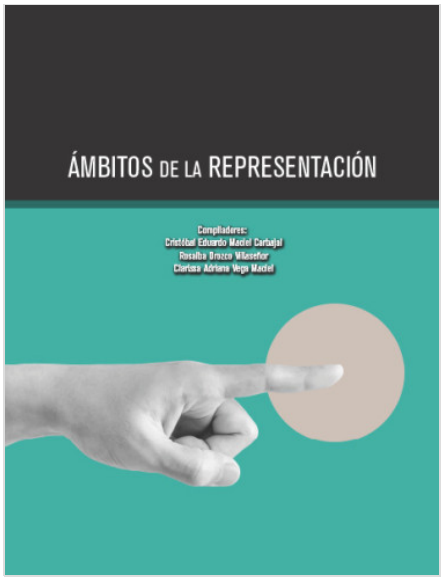
Ámbitos de la representación

Autores

Cristóbal Eduardo Maciel Carbajal, Rosalba Orozco Villaseñor, Clarissa Adriana Vega Maciel



Sinopsis

El ámbito de la representación es muy amplio, no se limita simplemente al dibujo en papel comúnmente conocido, sino que aparecen en los últimos años nuevos modelos gráficos que a través de novedosas herramientas tecnológicas ayudan a explorar soluciones creativas insospechadas, modelos que especialistas aplican en sus áreas de conocimiento y cuyas experiencias comparten en este documento, al simplificar la información, y presentarla de tal manera que su comprensión ayude a un mayor desarrollo o discusión.

CM

Sobre el autor

Cristóbal Eduardo Maciel Carbajal

RO

Rosalba Orozco Villaseñor

Académica del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) de la Universidad de Guadalajara.

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 6.59 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 226 Páginas

ISBN13: 9786075810768

$0 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Clarissa Adriana Vega Maciel

Académica del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) de la Universidad de Guadalajara.

Palabras clave

Representación gráfica; Comunicación visual; Diseño de información; Nuevas tecnologías; Modelo digital; Visualización de datos; Dibujo técnico; Creatividad; Lenguaje gráfico; Innovación visual

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen