Allá donde nadie quiere ir

Diario de campo de un cura rural

Autores

Hernán Rodas Martínez, Javier Ponce Cevallos, Paciente Vázquez, Iván Escamilla González, Erika Hanekamp



Sinopsis

Hernán Rodas, un cura rural que decidió, a inicios de los años setenta del siglo pasado, instalarse “allá donde nadie quiere ir”, en el pequeño refugio de campesinos de la parroquia azuaya de Pucará. Optó, como razón y pasión de su vida a lo largo de sesenta años, por sumergirse en el movimiento rural y acompañar sucesivos rescates de tierras por parte de las organizaciones campesinas de manos de terratenientes. Una teología y una pastoral rebeldes, contenidas en la Teología de la Liberación en América Latina. Teología que desacraliza y transforma la Iglesia porque, en palabras suyas “si la Iglesia no es de los pobres, no es la Iglesia de Cristo”.A Hernán Rodas se le debe, además, reconocimiento por una tarea extraordinaria: la diagramación y el diseño de la Nueva Biblia Latinoamericana (1972). Un pensamiento y una aventura profundamente humanas recogidas en estas páginas, en las que la reflexión teológica y la acción política de Rodas participan de la historia de la pastoral social en nuestro país.



Sobre el autor

Hernán Rodas Martínez

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 21 x 15 x 0.8 cm

Número absoluto de páginas: 176 Páginas

ISBN13: 978

$18 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Javier Ponce Cevallos

Quito, 1948. Poeta, periodista, director de publicaciones culturales como "Artes" y "La Liebre Ilustrada". Editorialista de los periódicos Hoy y El Universo. Ha publicado los libros de poesía Escrito lejos (1979-1984), A espaldas de otros lenguajes (1982), Los códices de Lorenzo Trinidad (1985), Texto en ruinas (1999), Afuera es la noche (2000), El cuerpo y las sombras (2011). Las novelas El insomnio de Nazario Mieles (1989), Es tan difícil morir (1994), y Resígnate a perder (1998). Autor en conjunto con el pintor Ramiro Jácome del libro Quiteños ilustres y anónimos famosos (2001). Y en ensayo social y político Y la madrugada los sorprendio en el poder (2000) y sentado entre dos sillas (2004).

PV

Paciente Vázquez

IE

Iván Escamilla González

Palabras clave

Teología de la liberación; Lucha campesina; Ecuador; Movimiento rural; Organización comunitaria; Resistencia; Cooperativas; Educación popular; Cambio social; Experiencia religiosa; Iglesia; Compromiso social

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Erika Hanekamp

Nació en 1945 en Hannover, Alemania, durante el inicio del período de posguerra en su país. Desde muy joven, en su ciudad natal y más tarde en Berlín, se involucró en las manifestaciones de la vanguardia cultural y en los movimientos contestatarios de la izquierda radical. En febrero de 1975, se trasladó a Ecuador, donde se integró a organizaciones obreras y campesinas. Posteriormente, asumió la dirección de un equipo de cooperación solidaria europea con los movimientos sociales, que más tarde se transformaría en el Comité Ecuménico de Proyectos (CEP). Actualmente dirige el Fondo Editorial del CEP.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen