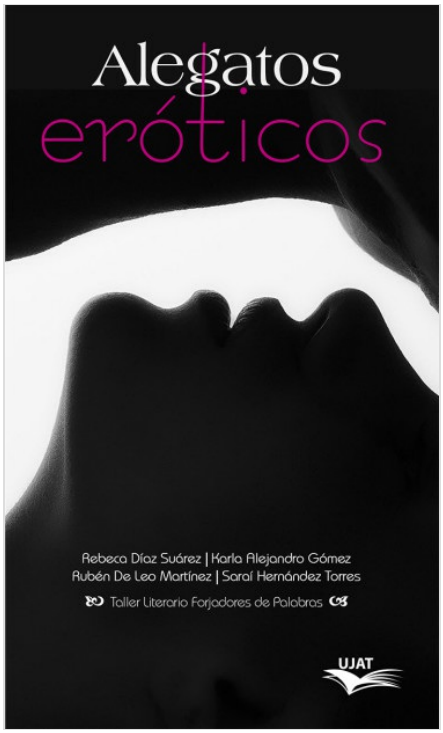
Alegatos eróticos

Taller Literario Forjadores de Palabras

Autores
Rebeca Díaz Suárez, Karla Alejandro Gómez, Rubén De Leo Martínez, Saraí Hernández Torres



Sinopsis

El libro es la reunión del resultado del Taller Literario Forjadores de Palabras. En esta edición los diferentes autores, nos expresan mediante poemas lo efímero y eterno del acto amoroso; eso que nos aleja del mundo cotidiano.



Sobre el autor

Rebeca Díaz Suárez

Originaria de Frontera, Centla, Tabasco.

Impreso

Presentación: Libro

ISBN13: 9786076064917

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Lic. en Lengua y Literatura Hispánicas (FES Acatlán, UNAM). Ha publicado dos poemarios: La Muerte define y Antes que sea tarde, y ha participado en varias antologías literarias, sobre todo de poesía. Publicó un boletín llamado EducAcción por un tiempo, con fines educativos y de difusión cultural. Ex Presidente de la Sociedad de Escritores “Letras y Voces de Tabasco” A. C. (2013-2016). Se doctoró en Educación (CIPAC, 2018) sobre la línea temática de los talleres literarios y la lectura. Desde el año 2016 es instructora y coordinadora del taller literario Forjadores de Palabras, del cual es producto la presente edición poética.



Karla Alejandro Gómez

Ingeniera en Biotecnología. Tallerista de Creación Literaria en Casa Mora, Casa del Escritor, desde el año 2014. Ha participado con sus poemas en los municipios de Centla, Jonuta y Centro del estado de Tabasco. En la actualidad participa en el taller literario Forjadores de Palabras bajo la asesoría de la poetisa Rebeca Díaz Suárez.



Rubén De Leo Martínez

Jáltipan, Ver. Lic. en Letras Latinoamericanas por la UNACH. Estudió ingeniería en la UJAT, división Chontalpa. Escribe poesía, cuentos y ensayos. Se ha dedicado al periodismo, la docencia, la promoción cultural y al comercio. Formó parte del taller literario que coordinó Ramón de la Mora en la biblioteca pública “Gregorio Méndez” del Centro Recreativo de Atasta (1988). Colaboró en las revistas literarias Cortijos de Locos y Albatros, en la región Chontalpa. Ha participado en el Encuentro Iberoamericano de Poesía “Carlos Pellicer” (Jornadas Pellicerianas) y realizó trabajos de investigación documental en los archivos históricos de las bibliotecas públicas “José María Pino Suárez” y “José Martí” de la UJAT, sobre el quehacer teatral de la región sureste. Actualmente participa como miembro activo en el Taller Literario Forjadores de Palabras, en Villahermosa, donde radica desde hace diez años.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Saraí Hernández Torres

Originaria de Buenavista 1ra. Sección, Centro, Tabasco. Lic. en Administración de empresas. Participó en el taller literario Forjadores de Palabras en los años 2016 y 2017 bajo la asesoría de la poetisa Rebeca Díaz Suárez. Hace su debut con poesía en esta edición.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen