Aire Negro

Autor

Judith Castañeda Sauri

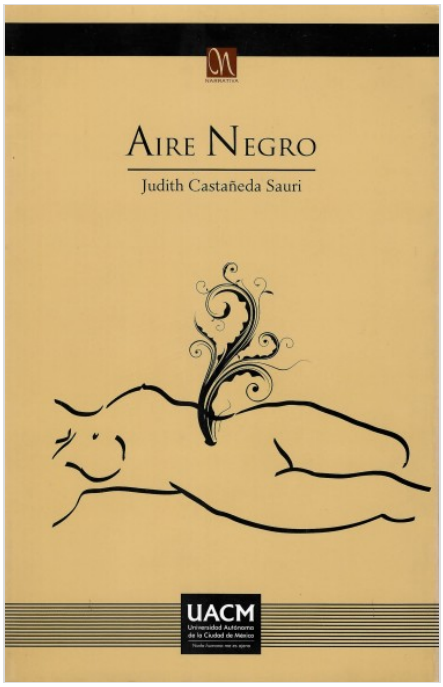
Sinopsis

Los artificios expresivos son más sutiles, el eclecticismo de hoy tiende a interiorizar las anécdotas, los motivos. La primera persona del singular regresa con un raro vigor, confiesa y cuenta, presenta para que el lector medite, arme sus reflexiones. Esta colección de cuentos de uno de los más talentosos jóvenes narradores de México, que honra al concurso María Luisa Puga, tiene el encanto de que las historias, desde A ojos cerrados hasta Mirando el reloj, tras rendir tributo a los cuatro elementos ("Tierra", "Agua", "Fuego" y "Aire"), ni juegan con malabarismos verbales o estructurales, ni ilustran algo más que sus argumentos. El ropaje individual, de confesiones como La piel de un ángel y como las recurrencias a la madre ausente, administra un oficio casi lacónico que alimenta el placer de leer a la manera de las fuertes voces del siglo XIX, Judith Castañeda Suarí sabe y muy bien atraer la mirada, no dejarla escapar.José Prats Sariol

JC

Sobre el autor

Judith Castañeda Sauri



Impreso

Presentación: Libro

Tamaño: 23 x 15 x 0.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 87 Páginas

Palabras clave

Agotado

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen