UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

Adentro de la noche

Una lectura de las novelas El tungsteno de César Vallejo y El Sexto de José María Arguedas desde la estética, la historia y la crítica

Autor

Rolando Álvarez

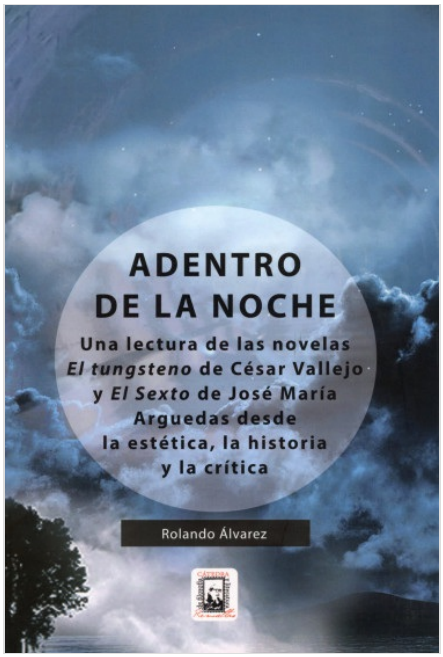
Sinopsis

El tungsteno de César Vallejo y El sexto de José María Arguedas son dos obras clásicas de la novelística peruana que hoy exigen una relectura sin prejuicios. El lector que con actitud de hermeneuta se acerque a estos universos oscuros y cavernosos cuyas almas son, respectivamente, el socavón y la celda, encontrará un paisaje de rostros que, como máscaras alegóricas, simbolizan en su totalidad la multiplicidad de fisonomías que conforman la historia del Perú, en primera instancia, pero que a la vez lo son de toda Latinoamérica.

RÁ

Sobre el autor

Rolando Álvarez



Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 15 cm

Número de páginas del contenido principal: 285 Páginas

ISBN13: 9786079426613

$200 MXN

Palabras clave

Autores hispanoamericanos; Ensayo; Crítica literaria

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen