Acto y proceso creativo

Autor

Francisco Pérez Cortés

Sinopsis

Esta obra aborda la experiencia creativa desde su calidad de recorrido que emprende el individuo a través de una espiral ascendente. Acto y proceso creativo son aquí las dos caras de una única experiencia genuina, dado que en su articulación permanente se establecen las condiciones para que se realice una obra viva de su tiempo.

FP

Sobre el autor

Francisco Pérez Cortés

Realizó estudios en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y en la Escuela Nacional de Antopología e Historia de la UNAM.



Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 22 x 22 x 0.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 29 Páginas

ISBN13: 9786072802728

$50 MXN

Palabras clave

Acto creativo; Acción creadora; Proceso creativo; Obras de arte

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es doctor en Filosofía por la Universidad Julio Verne, de Picardie, Francia, y Diplomado de Economía en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París. desde 1978 es docente investigador de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, de la UAM, Unidad Xochimilco. Entre sus obras publicadas se encuentran: El acto creativo. Raíces de la acción creadora (2016); Crear crearse. Engendrar y dar vida a una obra viva (2015); Lo material y lo inmaterial en el arte-diseño contemporáneo: materiales, objetos y lenguajes visuales (2003); El diseño de la femineidad: crónicas de la mujer del siglo XX narradas desde su apariencia femenina (2001), y Ciencias y Artes para el Diseño (1998).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen