Actitudes

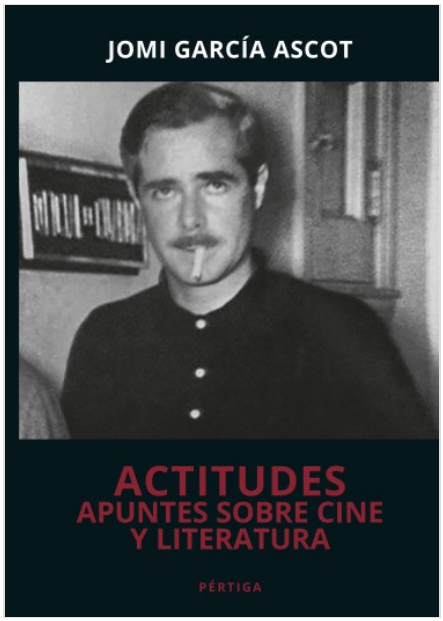
Apuntes sobre cine y literatura

Autores

Jomi García Ascot, Leonardo García Tsao, Diego García Elío

Sinopsis

El poeta, escritor, cineasta y crítico literario y cinematográfico Jomi García Ascot, español refugiado en México, teje un fascinante tapiz con sus críticas de cine internacional en los dorados años cincuenta y sesenta —que nos regalaron películas que hoy siguen siendo nuestros clásicos— y sus reflexiones sobre la literatura con la que se formó y a la que siempre vuelve. Buñuel, Banzin, Lorca, Prados o Conrad son los actores de esta tertulia en la voz de García Ascot.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 15 x 3 cm

Número de páginas del contenido principal: 480 Páginas

ISBN13: 9786078969821

$460 MXN

JG

Sobre el autor

Jomi García Ascot

LG

Leonardo García Tsao

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DG

Diego García Elío



Palabras clave

Luis buñuel; Industria y evolución del cine; Teoría y crítica cinematográficas; Censura; Lenguaje de la imagen; Cine mudo y sonoro; México en el cine; Rasgos esenciales de la actuación; Actores y actrices de hollywood; Roles femeninos; Surrealismo; Poesía española; Lo real maravilloso; Federico garcía lorca; Gabriel garcía márquez y cien años de soledad; Juan antonio bardem y el drama español

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen