UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

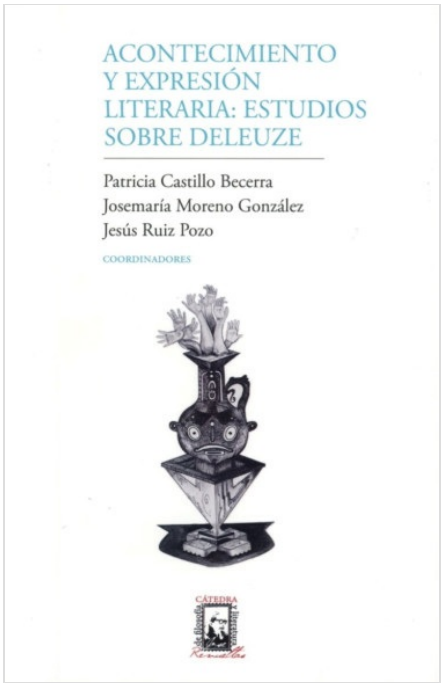
Acontecimiento y expresión literaria: estudios sobre Deleuze

Autores

Patricia Castillo Becerra, Josemaría Moreno González, Jesús Ruiz Pozo

Sinopsis

La presente obra es fruto de una concreta preocupación filosófica: la ingenuidad con la que se acepta una imagen de la filosofía que se presenta como desapegada de todo lo que una vida puede, insensible al horror que esta implica, y sobre todo e inequívocamente, desvinculada de sus potencias particulares. Nosotros estimamos junto a Deleuze una de esas potencias, la literatura. En este libro, uno de los primeros intentos en habla hispana por cubrir la teorización deleuziana del acontecimiento mediante su deriva en la expresión literaria, se han aunado esfuerzos para cubrir con suficiencia teórica lo que el propio título anuncia: el acontecer del pensamiento puesto en miras de la experiencia literaria. Todos los textos aquí reunidos son a la vez explicación de los desarrollos de Deleuze e iniciativas y propuestas, ilustraciones y muestras, consecuencias de lo que implica subvertir la imagen de la filosofía como mero calco. Formas que siguiendo las pistas del pensamiento deleuziano encuentran en el efecto de la literatura, en su potencia crítica y clínica, experimentos, mapas al fin y al cabo.



Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 13.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 288 Páginas

ISBN13: 9786078513307

$200 MXN

PC

Sobre el autor

Patricia Castillo Becerra

Palabras clave

Pensamiento; Empírico; Práctico; Ontológico; Gilles deleuze; Francia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JM

Josemaría Moreno González

JR

Jesús Ruiz Pozo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen