Acercamientos a la práctica de la gestión cultural en México

Autores

Aurora Kristell Frías López, Delfín Romero Tapia, Miguel Ángel Ruiz Magdonel, Raúl Armando Hernández Glory

Sinopsis

El proceso de profesionalización de la gestión cultural en Iberoamérica ha implicado la creación de programas académicos especializados, la consolidación de redes de colaboración entre instituciones y profesionales, pero también la ampliación y diversificación de la educación continua (diplomados, seminarios, cursos, etc.) así como de la generación y desarrollo de canales y espacios de socialización de la producción académica especializada a través de publicaciones, revistas y eventos académicos nacionales e internacionales que fomentan el intercambio de experiencias y buenas prácticas entre los gestores culturales de la región.



E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9786076066966

AF

Sobre el autor

Aurora Kristell Frías López

Originaria de Villahermosa, Tabasco.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es Licenciada en Comunicación, Maestra en Ciencias Sociales, Doctora en Estudios Transdisciplinarios de Comunicación y Cultura.Es Profesora Investigadora de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.Imparte en las licenciaturas de Gestión y Promoción de la Cultura así como Comunicación, en la División Académica de Educación y Artes. Fue periodista cultural en el diario Tabasco hoy de 1999 a 2009.Es Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) Nivel 1, Miembro de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC), integrante de la Red Universitaria de Gestión Cultural México (RUGCMX), miembro del Sistema Estatal de Investigadores de Tabasco (SEI).Sus líneas de investigación son comunicación y cultura, la difusión y promoción cultural y la comunicación emergente. Es editora en jefe de la revista de divulgación cultural Cinzontle, editada por la UJAT y colaboradora en opinión docente de TV UJAT noticias. Ha participado en colaboraciones en los libros De la Comunicación a la Acción editado por la UJAT (2016); Procesos de comunicación y construcción de la confianza editado por CONEICC (2017); Sentidos y sujetos en la sociedad mexicana (2018, UAM-ICONOS) Video en educación superior. También ha publicado artículos en revistas científicas a nivel nacional e internacional. Aurora del Libro Religión y Cultura en los Pueblos Indígenas de Tabasco. (UJAT, 2022)



Delfín Romero Tapia

Es profesor-investigador de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT) y maestro en Estudios Cinematográficos por la Universidad de Guadalajara. Es autor del libro La representación del héroe, mujeres, luchadores y otros personajes de las películas del Santo (2010) y coautor del libro Análisis fílmico y literario (2008), editado por la Universidad de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MR

Miguel Ángel Ruiz Magdonel

(Villahermosa, 1962). Ensayista y poeta. Autor de los libros: "Dónde está el paraíso" (1989), "Circaria: una poesía después de Pellicer, Gorostiza y Becerra" (1998) y "Las ordalias del verbo" (2007). Actual director de Difusión Cultural de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

RH

Raúl Armando Hernández Glory

Profesor-Investigador de la División Académica de Educación y Artes de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. Director del Centro de Desarrollo de las Artes (CEDA) de la UJAT.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen