Acerca de la productividad de lo afectivo

Autor

Marie-Luise Angerer

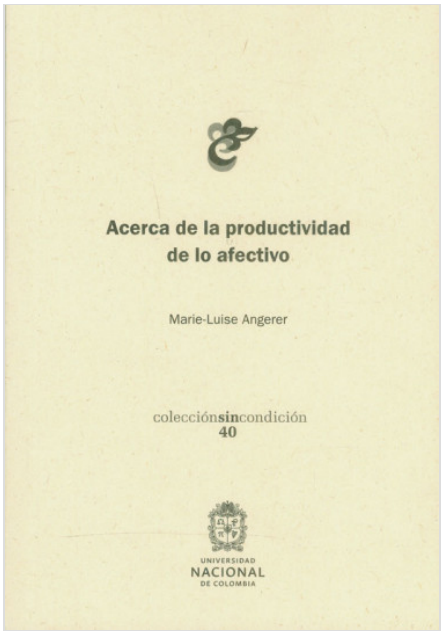
Sinopsis

La presente traducción expone dos conceptos centrales del trabajo de la profesora Marie-Luise Angerer: el afecto y el deseo. Ambos serán presentados en sus desplazamientos paradójicos y semánticos. El deseo, concepto central del psicoanálisis, pierde, cada vez más, su determinación como una expresión del movimiento de la carencia, en la virulenta discusión llevada desde hace muchos años sobre el afecto.En lugar de ello, su movimiento es entendido como un ritmo dirigido por el intervalo (Henri Bergson, Deleuze, Brian Massumi), que une o también interrumpe los pequeños y muy pequeños movimientos del cuerpo. Esta otra interpretación de un deseo de sociedad (Gabriel Tarde) no solo se debe a un giro paradigmático científico, sino que se debe a una amplia reorientación en el pensamiento de la relación entre los seres humanos y el medio ambiente.

MA

Sobre el autor

Marie-Luise Angerer



Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 18 x 13 x 0.8 cm

Número absoluto de páginas: 88 Páginas

ISBN13: 9789587759846

$15.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Afecto; Deseo; Emociones; Psicología; Teoría del deseo; Productividad afectiva; Marie-luise angerer

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen