EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

A contrarreloj

Crónicas y entrevistas para pausar el tiempo

Autores

Julio Alejandro Ríos Gutiérrez, Iván Sergio Mendo Gutiérrez



Sinopsis

¿Tiene sentido trabajar cada día a contrarreloj por historias que en cuestión de horas, o peor aún en pocos minutos, serán engullidas por la tiranía de la volatilidad digital? Julio Ríos busca responder la interrogante en las páginas de este libro.Escritas con el cronómetro en mano, en medio del frenesí de coberturas culturales y desafiando los implacables engranajes de la era de las redes sociales, este título reúne crónicas, retratos y conversaciones que nacieron bajo la presión del cierre pero que, paradójicamente, fueron tejidas para perdurar. Desde una mirada curiosa y sin prejuicios, el autor nos invita a conocer de cerca a personajes entrañables en momentos irrepetibles.Genios, demiurgos y voces indispensables como Pepe Mujica, José Emilio Pacheco, Antonio Banderas, Diego Luna, María Victoria, Fernando del Paso, Carlos Monsiváis, Carlos Fuentes, Julio Scherer, Juan Villoro, Guillermo Arriaga, Joselo Rangel, Fito Páez, Alex Lora, Marichuy Patricio o incluso Pablo Escobar, desfilan por estas páginas. Los textos exploran emociones universales que nos definen como seres humanos y que funcionan como resorte para creaciones extraordinarias del cine, la música, la literatura o la buena política.En tiempos de inmediatez, parquedad expresiva y reduccionismo contextual, ejercer y leer la crónica o la entrevista pausada es un lujo. Un desacato en el que la palabra escrita reclama su función ancestral como testimonio de la memoria.

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Cosido (Tapa dura)

Tamaño: 23.5 x 17 x 1.5 cm

Número absoluto de páginas: 180 Páginas

ISBN13: 9786076460979

$350 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Julio Alejandro Ríos Gutiérrez

Abogado, licenciado en periodismo y Maestro en Transparencia y Protección de Datos Personales por la Universidad de Guadalajara; es académico de la Maestría en Periodismo Digital de la misma casa de estudio.

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 1.79 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 203 Páginas

ISBN13: 9786076460924

$260 MXN

Palabras clave

Crónica; Conversaciones; Compilación de crónicas; Periodismo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Ha trabajado en la fuente política para medios como La Jornada o MVS Noticias, como conductor en Canal 44, analista en Imagen Radio y corresponsal de Grupo Radio Centro, y sus artículos se han publicado en periódicos como El Economista y El Informador, por mencionar algunos.En marzo de 2024, Julio fue nombrado subdirector de Radio Universidad de la Universidad de Guadalajara, por lo cual encabeza la emisora 104.3 de FM que este 2024 cumple 50 años.Fue Jurado del Premio Nacional de Periodismo 2020 y ganador del Premio Estatal a la Excelencia Periodística en el año 2023 y 201, otorgado por Foro Nacional de Periodistas y Comunicadores de México, capítulo Jalisco, además del Galardón “Ya llegamos y no nos vamos” 2023, otorgado por la Red de Mujeres Jóvenes por la Democracia Paritaria y Premio Municipal de la Juventud Otorgado por el Gobierno Municipal de Tepatitlán, Jalisco, en diciembre de 2005.También es autor de cuatro libros y coautor en dos más. Destaca el Recetario para Contar Historias, el cual fue presentado en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Algunos de sus libros también tienen que ver con su terruño, como “Pasión por la Poliana” (2012) o “De a tiro del Pueblo” (2008).Julio es un tepatitlense orgulloso de su tierra y de su gente, presume su origen alteño y promueve las costumbres y tradiciones de nuestro municipio.



Iván Sergio Mendo Gutiérrez

Mejor conocido como el Poeta de la Noticia. Reportero de Televisa (N más) y panelista en el programa Todos tenemos una opinión en Jalisco TV. Periodista, escritor, cronista, poeta, roquero, pintor, fotógrafo y ciclista urbano. Estudió en la Facultad de Economía de la UdeG, en la Escuela de Fotografía del INBA y en el Instituto Cultural Cabañas. Fue becario en Berlín del Goethe Institute. Ha sido profesor universitario y trabajó para medios como Radio Universidad de Guadalajara y el extinto periódico Siglo 21. Ganador del Premio Despertador Americano a la Trayectoria Periodística 2025 y la presea “José María Vigil”. Autor del libro Tequila, el único arte que se puede beber.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen